

Kirkebladet



„MENNESKØNNEN“ AF PETER MADSEN

Trosbekendelsen

> AF DORTHE ENGELBRECHT LARSEN

Vi fortsætter vores gennemgang af trosbekendelsen, og vi er i dette nummer nået til anden trosartikel:

”Vi tror på Jesus Kristus, hans enbårne Søn, vor Herre, som er undfanget ved Helligånden, født af Jomfru Maria, pint under Pontius Pilatus, korsfæstet, død og begravet, nedfaret til dødsriget, på tredje dag opstanden fra de døde, opfaret til himmels, siddende ved Gud Faders, den Almægtiges, højre hånd, hvorfra han skal komme at dømme levende og døde”.

For mange mennesker vil det nok være sværere at forholde sig til anden trosartikel end til den første. Mange mennesker har en umiddelbar fornemmelse af noget guddommeligt. En kraft uden for en selv, som man som menneske kan forholde sig til. Første trosartikel, om Gud Fader, deler vi nogenlunde med muslimer og jøder. Jesus Kristus, og dermed indholdet i anden trosartikel, er det, der definerer os som kristne.

Anden trosartikel indledes: „Vi tror på Jesus Kristus“. Når vi i dag siger Jesus Kristus kan det næsten lyde, som om Kristus er et efternavn. Det er det ikke. Kristus er en titel, som betyder „den salvede“. Kristus, eller Messias, var det navn, man i jødedommen brugte om den ventede frelser, som ville komme fra Gud og forløse folket.

„Undfanget ved Helligånden“ og „født af Jomfru Maria“ skal fortælle noget meget centralt om Jesus, nemlig at han er **både** helt Gud **og** helt menneske. Man kan tænke: Hvad søren skulle det gøre godt for? Hvorfor blev Gud ikke bare i sin trygge himmel? Der havde han da siddet fint siden skabelsen. Med Jesus beslutter Gud, at han vil være Gud på en ny måde. Gud finder ud af, at den eneste måde, han kan komme helt nær mennesket på, er at blive et menneske. Gud giver derfor afkald på sin magt, går ind på den afmagt, der er forbundet med det at være et menneske. Sand kærlighed eksisterer kun i et magttomrum.

Fortsættes side 2

Kirkelig vejviser

Se mere udførlige oplysninger på hjemmesiden
www.dronningborggimmingkirker.dk

Fødsel

Fødslen indberettes sædvanligvis af jordemoderen. Er fødslen sket uden jordemoder, skal forældrene anmelde fødslen via blanketten „fødselsanmeldelse“. Den afleveres på kirkekontoret senest 14 dage efter fødslen. Er forældrene ikke gift, men ønsker fælles forældremyndighed over barnet, kan der tillige afleveres en „omsorgs- og ansvarserklæring“, ligeledes senest 14 dage efter fødslen.

Navngivning og dåb

Et barn skal navngives, inden det fylder seks måneder. Ønskes navngivning uden dåb, anvendes blanketten „Navngivning“, som afleveres på kirkekontoret. Ønskes navngivning ved dåb, træffes aftale herom ved henvendelse til kirkekontoret.

Vielse / kirkelig velsignelse

Ønskes vielse eller kirkelig velsignelse i Dronningborg eller Gimming kirke, træffes aftale herom ved henvendelse til kirkekontoret.

Dødsfald – begravelse/bisættelse

Der træffes aftale om tid og sted for begravelsen eller bisættelsen ved henvendelse til en af pastoratets præster.

Navneændring

Begæring om navneændring sker via blanketten „Navneændring“ eller „Navneændring på bryllupsdagen“. Denne afleveres på kirkekontoret. Navneændring i forbindelse med vielse er gratis, for øvrige navneændringer må der påregnes et gebyr på 470 kr.

Blanketter

De relevante blanketter kan findes på www.personregistrering.dk, eller de kan rekvireres fra kirkekontoret.

Samtale med en præst

Ønsker du en personlig samtale med en af pastoratets præster, er du velkommen til at kontakte den pågældende og træffe aftale herom.

Mindesammenkomst i Sognegården

Sognegården kan lejes for 300 kr. til mindesammenkomst efter begravelse/bisættelse af beboere med tilknytning til Dronningborg eller Gimming sogn. Der træffes aftale herom ved henvendelse til viceværten (tlf. 23 31 98 07). Om ønsket hjælper viceværten med servering af kaffe, mod betaling.

Kirkebil

Kirkebil til gudstjenester, sogneeftermiddage og -aftener samt koncerter kan bestilles hos Randers Taxa, tlf. 87 11 30 30. Ved bestilling oplyses navn og adresse samt at kørslen sker på menighedsrådets regning.

Fortsat fra forsiden

Man kan ikke tvinge en anden til at elske sig. Man kan tvinge en anden til lydighed, men ikke til kærlighed.

Gud blev menneske i Jesus fra Nazaret, et konkret menneske, fordi han altid ville være sammen med os. Fordi vi altid skal vide, at vi aldrig er alene. Det er vi ikke, når vi er glade, og alt er lyst og fint, og det er vi ikke, når verden falder fra hinanden i vores lidelse. Gud påtog sig et helt menneskeliv, med alt hvad der hører med af både glæder og sorger. Det er i dette lys, Jesu lidelseshistorie skal ses.

Jesus fortalte gennem hele sit liv om, hvordan Gud elsker mennesket. At hvert eneste menneske for Gud er noget helt særligt, at der ikke er forskel. At den, der er ringeagtet af andre mennesker, er elsket af Gud. Han forbrød sig på alle måder mod sin tids regler for god opførsel. Han var sammen med de udstødte, de mennesker, som ingen ordentlig mand ellers kunne omgås, og derfor viste han også med sine handlinger, at ingen kan falde uden for Guds kærlighed. Det blev for meget, det var for provokerende, og derfor blev Jesus slået ihjel. Han gik hele vejen gennem den værste ydmygelse og den yderste smerte, for at vi altid skal vide, at vi aldrig er alene med vores smerte, at Gud lider med os. Han blev, som der står, pint og korsfæstet, han døde og kom i dødsriget. Ingen steder har Gud ikke været. Han har givet afkald på sin magt for at være sammen med os, når vi lider. For intet menneske skal lide alene.



„MENNESKESØNNEN“ AF PETER MADSEN

„På tredje dag opstanden fra de døde“. Lidelsen og døden er ikke enden på historien. Da de forgrædte kvinder kom ud til graven, var stenen væltet fra indgangen til gravhulen. Graven var tom, og kvinderne overbevises om, at Jesus ikke længere er død, men er blevet levende igen. Opstandelsen fortæller os, at døden og hadet ikke får det sidste ord. Alt så ved korset ud til at være tabt, og alt hvad Jesus havde sagt og gjort, så ud til at være løgn. Selv Jesus blev i tvivl om det hele og råbte i afmagt mod Gud. Men med opstandelsen viser Gud, at det er kærligheden og livet, der sejrer, at kærlighedens magt er den sande magt, som ikke betjener sig af tvang og undertrykkelse. Med Jesu opstandelse gives vi alle et håb om, at der er en opstandelse for os, både her mens vi er i live, når alt håb synes ude, og alle muligheder synes brugt, og engang efter dette liv, når vi dør.

Og endelig bekender vi Jesus som siddende ved Gud Faders højre hånd. Han er ikke længere som et menneske på jorden, i en konkret tid og på et bestemt sted. Han er i himlen og dermed et sted, som strækker sig overalt. At Jesus sidder i himlen er et udtryk for, at han nu er tæt på os alle, hvor vi end befinder os.

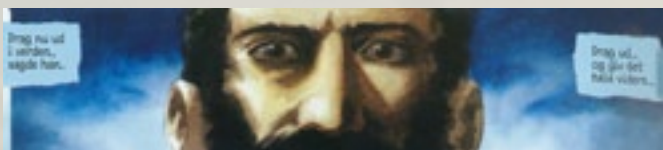
Lidt om Peter Madsens værker

Som nævnt i sidste nummer af kirkebladet får vi torsdag den 17. marts besøg af tegneren Peter Madsen ved et arrangement i Sognegården. Den kendte forfatter og illustrator kommer og holder lysbilledforedrag om sin tegneserie *Menneskesønnen*.

Tegneserien om Jesus, som er malet i akvarel, udkom i 1995 og er blevet en klassiker i Danmark. Den er indtil nu trykt i 100.000 eksemplarer herhjemme og er udkommet på en række andre sprog. Bogen har modtaget priser i både Frankrig og Norge. Den bruges af de fleste præster i konfirmandundervisningen, men anvendes også flittigt af lærerne i kristendomsundervisningen.

Peter Madsen er født i Århus i 1958 og bor i Silkeborg. Han debuterede som tegneserieforfatter i 1973 og er nok ikke mindst kendt for serien *Valhalla*, en humoristisk serie om de gamle nordiske guder, som også foreligger som tegnefilm.

I 1990 begyndte Peter Madsen på opfordring fra Det Danske Bibelselskab arbejdet med at genfortælle evangeliernes historier i tegneserieform. I *Menneskesønnen* følger vi gennem disciplen Peters øjne, ord og tanker de bevægende og dramatiske begivenheder i Jesu liv fra fødsel til død, opstandelse og himmelfart.



I *Historien om Job*, som udkom i 1999, genfortæller Peter Madsen *Jobs Bog* fra Det Gamle Testamente, en bog, som regnes blandt verdenslitteraturens hovedværker.

Gennem tiderne har bogen om lidelsens problem anfægtet og inspireret teologer, filosoffer og kunstnere. Med sin genfortælling i ord og billeder åbner Peter Madsen den gamle bibelske fortælling, så dens problematik står lysende klar for nutidens læser.

Med *Historien om en mor* fra 2008 har Peter Madsen sat billeder på H.C. Andersens eventyr af samme navn. Eventyret, som blev skrevet i 1847, handler om en mor, der mister sit barn, og hendes kamp mod døden, hvor hun er parat til at ofre alt – indtil hun til sidst når frem til at acceptere sin skæbne. I april 2006 kom *Historien om en mor* som film på DVD med Peter Madsen selv som instruktør og med musik komponeret af David Firman.

Med trilogien om Signe har Peter Madsen skabt en bogserie om de tre største kristne højtider: jul, påske og pinse. Som højtiderne er bøgerne også meget forskellige, og ligesom hovedpersonen Signe vokser fra bog til bog, er bøgerne skrevet med tanke på, at læseren skal kunne ”vokse med dem”.

Signes jul, som udkom i 2003, er en billedbog, som først og fremmest retter sig mod små børn. *Rejsen til Jerusalem* fra 2008 er en bog om påsken, tiltænkt børn fra 10-12 års alderen og op. Og den tredje bog, som forventes at udkomme i 2012, handler om pinsen og er tænkt som et poetisk billeddigt, rettet mod unge og voksne.

Nu nærmer vi os påske, og jeg kan varmt anbefale også voksne at læse *Rejsen til Jerusalem*, hvis man ønsker at vide lidt mere om,

hvad påsken handler om. Signe får en ganske særlig gave af sin onkel Theodor, nemlig en påskerejse sammen med ham til det land, hvor det hele foregik. Det bliver en rejse mange hundrede år tilbage i tiden, til dengang påskens historie blev til, men også en rejse til den moderne by Jerusalem, som mere end nogen anden præges af de tre store religioner: jødedom, islam og kristendom.

Peter Michaelsen

Tak til Peter Madsen, som har ladet os anvende nogle af illustrationerne fra *Menneskesønnen* i dette blad – forsiden, bagsiden, side 2 og illustrationen i denne artikel.

Konfirmationsdatoer i de kommende år

Konfirmationerne i 2012 og 2013 finder sted Bededag, den 4. maj 2012 og den 26. april 2013, samt Kristi Himmelfartsdag, den 17. maj 2012 og den 9. maj 2013.

Fra og med 2014 sker der en ændring. Der vil som hidtil være konfirmation Bededag, dvs. den 16. maj 2014, mens konfirmationen Kristi Himmelfartsdag bortfalder og erstattes af konfirmation søndagen efter Bededag, dvs. den 18. maj 2014.

Tommelfingerreglen er fra og med 2014 den, at Rismølleskolens 7.a konfirmeres Bededag, og at eventuelle konfirmander i Gimming Kirke ligeledes konfirmeres Bededag. Rismølleskolens 7.b konfirmeres søndagen efter Bededag.

Sommerudflugt torsdag den 9. juni 2011



Udflugten for pensionister i Dronningborg og Gimming sogne går i år til Mols. Vi kører i bus og samler deltagerne op efter køreplanen nedenfor. Når alle er samlet, kører vi til Knebel. Her får vi en rundvisning i Knebel Kirke, som er berømt pga. Bjørn Nørgaards smukke alterparti. Derefter kører vi op i Mols bjerge til Holmgaard, hvorfra der er en fantastisk udsigt ud over Kalø Vig. Her skal vi nyde kaffe/te og et stort kagebord med

mindst 10 forskellige kager. Alt bliver bagt på deres eget gårdbageri. På hjemturen gør vi et kort ophold ved Kalø Vig.

Tilmelding senest den 1. juni til Helen Drachmann, tlf. 86 42 94 59, eller Inger Trankjær, tlf. 86 42 68 24. Prisen for hele turen er 50 kr.

Afgangstider:

- 12.30 Gimming Kirke, P-pladsen
- 12.35 Tjærby (Tjærbyvej ved Gimmingvej)
- 12.40 Dronningborg (Tjærbyvej ved Thorupdal)
- 12.45 Dronningborg Kirke

Hjemkomst ca. kl. 17.30 til Dronningborg Kirke. Herfra kører busen rundt i omvendt rækkefølge af ovennævnte og sætter deltagere af. Menighedsrådet håber, at rigtig mange har lyst til at deltage i turen ud i sommerlandet. Vel mødt!

Inger Trankjær

Dronningborg sogn

REDAKTION PETER MICHAELSEN

Udvikling til discountpriser!

Af Per Bøje, formand for menighedsrådet i Dronningborg

Vi har netop passeret halvvejsmærket i menighedsrådsperioden, og det er et meget passende tidspunkt at gøre status over, hvordan arbejdet er gået – om man har nået, hvad man ville.

Det nuværende menighedsråd indledte valgperioden med at opstille nogle visioner for udviklingen af kirkelivet i Dronningborg Sogn. Først og fremmest ønskede man at udvide aktiviteterne målrettet børn og unge, da vi er et sogn med mange børnefamilier.

En del af dette arbejde har været videreudviklingen af vores dengang nystartede børne- og kirkekor, og vi er i dag glade for det, vores dygtige organist, Gozel Madsen, allerede har fået bygget op. Det er en særlig fornøjelse at deltage i søndagens højmesse, når man samtidig kan opleve, hvor dygtige vores korister er blevet.

En anden del er det arbejde, som vores sognepræster udfører med vores konfirmander. Som en af kirkens kerneopgaver skal også netop konfirmandundervisningen løbende udvikles. En af nyskabelserne inden for det seneste år er, at konfirmanderne er begyndt at udstille resultaterne af deres projekter i kirken, så kirkegængerne her kan få lejlighed til at se, hvad de arbejder med i undervisningen.



FOTO: PETER MICHAELSEN

Endelig ser vi frem til, at vi til efteråret kan igangsætte minikonfirmandundervisning i Dronningborg. Minikonfirmander har stået højt på menighedsrådets dagsorden meget længe.

Selv om menighedsrådet altså har haft udviklingen for øje, så har vi også haft den klare indstilling, at nye tiltag ikke må gå ud over de allerede eksisterende tilbud, blandt andet de meget populære sogneeftermid-

dage og -aftener. Her har det drejet sig om fortsat at finde spændende oplægsholdere til disse altid hyggelige arrangementer. Og det er lykkedes. I alt fald er der stadig stigende tilslutning til arrangementerne.

Og så er det naturligvis vigtigt, at kirkens kerneopgaver kan løses uforstyrret af øvrige aktiviteter. Kirken skal trods alt først og fremmest danne ramme om barnedåb, bryllup, konfirmation og begravelse. Og indimellem skal vi også have plads til at registrere nyfødte i sognet og holde højmesse hver søndag.

Samtidig har menighedsrådet skullet sikre, at kirkens bygninger er i forsvarlig vedligeholdelsesmæssig stand. Og alt dette skal naturligvis klares inden for de budgetmæssige rammer.

Og det er lykkedes til fulde. Faktisk er det sådan, at selv om Dronningborg Kirke oplever masser af udvikling, så er vi også den økonomisk bedst drevne kirke i Randers! Vores budget pr. folkekirkemedlem i sognet er kun 80 procent af det næstbilligste sogn, og vi bruger kun en tiendedel pr. folkekirkemedlem af, hvad det dyreste sogn bruger! Det er naturligvis ikke helt sammenlignelige tal, når man har sogne med en middelalderkirke og under 200 indbyggere. Men det hænger også sammen med, at 91 procent af borgerne i Dronningborg er medlemmer af folkekirken, mod 81 procent på landsplan – og tak for det!

Her i Dronningborg kan vi altså godt tage vores del af æren for, at kirkeskatten i Randers er blevet sat ned pr. 1. januar 2011.

Sogneindsamling 2011

Den 13. marts 2011 sender mere end 1.250 sogne 20.000 frivillige indsamlere på gaden ved den årlige Sogneindsamling. Pengene fra indsamlingen går til Folkekirkens Nødhjælps internationale arbejde blandt verdens fattigste.

Dronningborg sogn er et af de sogne, der deltager. Vi håber, alle i sognet vil tage godt imod indsamlerne. Og vi vil gerne have flere indsamlere på gaden. Vi hører derfor gerne fra dig, hvis du vil bruge et par timer på opgaven søndag den 13. marts.

Meld dig som indsamler hos:

Indsamlingsleder Per Bøje Rasmussen
Tlf. 21 72 07 66, e-mail: per@perboje.dk

Fisken i Folkekirkens Nødhjælps logo symboliserer mad til verden. Bekæmpelse af sult har været en kernesag for Folkekirkens Nødhjælp siden 1922.

FOLKEKIRKENS
act alliance
NØDHJÆLP
DENMARK



Mød medarbejderne - denne gang kirketjeneren ved Dronningborg Kirke, Elsa Fausing

Elsa kunne sidste år, den 1. august 2010, fejre 10-års jubilæum som kirketjener. Vi har lokket hende til at give et lille interview.

Hvad fik dig til i sin tid at søge stillingen?

Kirken har altid været en del af mit liv, på samme måde som den er for mange andre mennesker. Derfor søgte jeg jobbet som kirketjener ved Dronningborg Kirke i sommeren 2000.

Med ti år i jobbet er det vist unødvendigt at spørge, om du kan lide arbejdet som kirketjener. Men hvad vil du fremhæve som positive sider?

Jeg er ganske rigtigt glad for mit arbejde. Det er et meget selvstændigt og afvekslende job. Der er alle de praktiske opgaver med at gøre



FOTO: JETTE KRISTIANSEN

kirkerummet klar til gudstjenester, bisættelser, vielser, koncerter, børne- og konfirmandarrangementer. Og der er den menneskelige side i forbindelse med de kirkelige handlinger. Som kirketjener møder jeg mennesker i alle livets faser, og jeg bestræber mig på at udføre mit arbejde på en respektfuld måde. Denne vekslen er meget givende.


Har medaljen slet ingen bagside?

Njo. Godt nok arbejder jeg meget af tiden alene, men vi har nu et godt sammenhold i medarbejdergruppen på tværs af faggrænserne. At være kirketjener betyder også, at man ikke helt ved, hvornår man skal på arbejde i løbet af en uge. Det er så til gengæld godt, at søndagsgudstjenesten kl. 10.00 ligger fast.

Du er rigtig god til at fokusere på de positive sider, Elsa. Har du en slutreplik til læserne?

Det er altid hyggeligt at mødes med menigheden i kirken. Vi er alle – ud fra dagens tekst – spændt på, hvad præsten har på hjerte.


Arrangementer

► **Torsdag den 17. marts kl.19.00** SOGNEAFTEN 

Lysbilledforedrag om tegneserien *Menneskesønnen* ved forfatter og illustratør Peter Madsen, Silkeborg. (Se nærmere omtale af dette og andre værker af Peter Madsen andetsteds i bladet).

Vi har ofte brugt tegneserien om Jesus i konfirmandundervisningen, og nogle konfirmandhold har i forvejen arbejdet med den i skoletimerne i faget kristendomskundskab. Nu bliver der lejlighed til at møde forfatteren selv. Dette års og sidste års konfirmandhold vil få en særlig invitation, men alle er velkomne denne aften, uanset om de kender Peter Madsens bøger eller ej.

Arrangementet afholdes i Sognegården, Egholmsvej 8A. Der er fri adgang og mulighed for at købe kaffe, te og brød.

► **Torsdag den 31. marts kl. 19.00** FILMAFTEN 

Denne aften vil Peter Michaelsen vise filmen *Forbrydelser* af instruktøren Annette K. Olesen. *Forbrydelser* handler om et møde mellem to kvinder. Den ene er fængselspræst, den anden har en forbrydelse på samvittigheden. Deres møde bag fængslets lukkede døre bliver fatalt for dem begge. Filmen er en historie om mange former for forbrydelser: de forbrydelser, som kan straffes af samfundets love, og de forbrydelser, som ikke kan.

Påskestens gudstjenester i Dronningborg

Søndag den 17. april kl.10.00 PALMESØNDAG

Højmesse ved Dorthe Engelbrecht Larsen.

Søndag den 17. april kl.19.30 PÅSKEOPTAKT

Musikgudstjeneste med ti læsninger. Dronningborg kirkes kor opfører et værk af organist Thomas Lennert: *Liturgisk gudstjenestemusik til påsken* under ledelse af organist Gozel Madsen. Dorthe Engelbrecht Larsen medvirker som liturg og Peter Michaelsen og Berit Paludan som sangsolister.

Torsdag den 21. april kl. 16.00 SKÆRTORS DAG

Gudstjeneste ved Dorthe Engelbrecht Larsen. Efter gudstjenesten vil der være et let traktement i kirken.

Fredag den 22. april kl. 10.00 LANGFREDAG

Liturgisk gudstjeneste med læsninger af Vor Herres Jesu Kristi Lidelseshistorie ved Peter Michaelsen. Menighed og kor synger passionssalmer af Thomas Kingo mellem læsningerne.

Lørdag den 23. april kl. 21.00 PÅSKELØRDAG

For tredje år i træk fejrer vi Herrens opstandelse med en gudstjeneste påskeaften. Det bliver en stemningsfuld aften med lysoptog, tekstlæsninger og en kort prædiken, og vi får lejlighed til at synge nogle af de særlige salmer til Påskelørdag.

Søndag den 24. april kl. 10.00 PÅSKEDAG

Højmesse ved Peter Michaelsen.

Mandag den 25. april kl. 10.00 2. PÅSKEDAG

Højmesse ved Dorthe Engelbrecht Larsen

➤ **Søndag den 1. maj kl. 19.30**

KONCERT



„**Stor musik i øjenhøjde**“

Kirkekoncert ved operasanger Jesper Brun-Jensen og pianist/orga-
nisk Anne Lise Quorning.

Musiker- og ægteparret har gennem mange år optrådt sammen i
mangeartede sammenhænge med et repertoire, der spænder vidt.
Fra kirkemusik, danske sange, tyske og russiske lieder til kendte
arier fra operaverdenen.

I november 2008 lavede de sammen med sognepræst Anders Bonde
DR-kirke (på TV) fra Lyngå kirke. I sommeren/efteråret 2009 kunne
de opleves i seks af programmerne „Før søndagen“, og juleaften 2010
deltog de begge i den direkte julegudstjeneste på DR1.

Repertoiret ved koncerten i Dronningborg Kirke vil hovedsageligt
være genhør med kendte bas-arier, sange og viser, bl.a. „I disse Hel-
lige Haller“ fra Mo-
zarts „Tryllefløjten“,
„Den Hellige Stad“
af Stephen Adams,
folkesange, viser og
Spirituals. Program-
met vil være krydret
med små orgelstyk-
ker og Jespers tale-
gaver – lidt snak om



og fra bassernes forunderlige verden. Undervejs sniger der sig et
par overraskelser ind!

Det bliver en koncert med hjertet på rette sted – stor kunst i øjen-
højde!

**Områdecenter Åbakken
(Dronningborg plejehjem)**

Gudstjenester

- Onsdag den 16. marts kl.10.00 Dorthe Engelbrecht Larsen
- Onsdag den 20. april kl. 10.00 Peter Michaelsen
- Onsdag den 18. maj kl. 10.00 Peter Michaelsen
- Onsdag den 15. juni kl. 10.00 Dorthe Engelbrecht Larsen

Gudstjenesterne foregår i caféen.

Menighedsrådsmøder

- Tirsdag den 15. marts kl. 18.00
 - Tirsdag den 17. maj kl. 19.00
 - Onsdag den 7. september kl. 18.00
 - Torsdag den 24. november kl. 18.00
- (Møderne afholdes i Sognegården og er offentlige)

Gimming sogn

REDAKTION PETER MICHAELSEN



FOTO: METTE JUUL

Gimming kirke – en præsentation: Våbenhus og inventar



FOTO: PETER MICHAELSEN

Gimming kirkes våbenhus er opført af mursten, hvor-
efter det er pudset og kalket. Vinduerne er af nyere dato
og lavet som sprossevinduer. På gavlen står årstallet 1842
samt kirkens daværende ejer, Søren Møllers, forbogstaver.
Lemmen over kirkedøren blev brugt, når gårdmændene
skulle aflevere deres årlige tiende i form af korn.

Inde i våbenhuset læg-
ger man først og fremmest

mærke til sløjfeportalen over kirkens indgangsdør (se nærmere
herom i Kirkebladet nr. 4, 2009).

En dåbskande, en vinkande og en oblatæske i blåsort porcelæn
blev i 2000 anbragt i et nyt, almuerødt vitrineskab. Dåbskanden
er muligvis fremstillet på Den kongelige Porcelænsfabrik omkring
1850, mens altersættet fra Bing og Grøndahl stammer fra perioden
1853-1895. Samtidig blev to gamle kirkebænke hentet ned fra loftet,
malet i samme farve og opstillet i våbenhuset.

Til højre for døren blev i december 1999 ophængt et rundt
skjold, malet af malermester og lærer på Teknisk Skole i Randers,
Kaj Skytte-Rasmussen (1918-1999). Kaj Skytte-Rasmussen udgav
adskillige artikler om kirker og kirkeinventar og har hentet inspi-
ration i lignende tavler, ophængt i våbenhuse. Indskriften lyder:
„Hvem du end er, som træder ind i denne kirke. Glem ikke, at



den er Guds hus. Stillehed og andagt sømmer sig på dette indvielse sted, om du formår det, så bed en bøn for dig selv og for dem, som her forkynder og hører Guds ord. Herren velsigne din indgang og udgang fra nu af og til evig tid. Amen.“

Til kirkens ældste inventar hører den lille, smukke malmlysekroner, som ifølge testamente af 4. november 1739 er skænket af Hr. krigsråd Marcus Ulsøe. Om gaveren ved vi, at han var den første regimentsskriver i Dronningborg Rytterdistrikt, som eksisterede fra 1720 til 1766. Jylland var delt op i tre distrikter omkring byerne Randers, Skanderborg og Kolding. Dele af det jyske kavalleri var indkvarteret i barakker på Bjellerup Ladegård. Ulsøe havde indtil 1723 boet på Dronningborg Slot (ved det nuværende Østervold), men da det skulle nedbrydes, købte han i 1723 Gimming Præstegård af den tidligere sognepræst Hans Clausen, der i 1722 var blevet forflyttet til Borup. Marcus Ulsøe boede i Gimming i 25 år indtil sin død i 1748. Med selveste regimentskriveren i byen må Gimming have virket som en slags centrum for landets nordligste rytterdistrikt.

➤ **Mandag den 4. april kl. 19.30**

KONCERT 

Nordisk folkemusik – salmernes oprindelige rødder

Koncert i Gimming Kirke med *trioen Gryr*: Anne Roed Refshauge, sang, Ditte Fromseier Mortensen, violin, og Sigurd Hockings, guitar. Anne har været kirkesanger i Gimming og har siden optrådt på Den Fynske Opera samt Odense Internationale Musikteater. Ditte spiller med mange bands i ind- og udland og har udgivet anmelderrost cd i eget navn. Sigurd optræder i mange forskellige sammenhænge, bl.a. med grupperne Basco, Habbadám og trioer Tophøj, Hockings og Graubæk. Trioen Gryr leger med det folkemusikalske udtryk i salmerne og blander på naturlig vis salmemelodier med folkemelodier fra Skandinavien, den keltiske tradition samt selvkomponerede melodier. Dette er med til at skabe en lyd, der bringer melodierne tilbage til deres rødder i folkemusikken.



➤ **Søndag den 6. marts kl. 14.00**

GUDSTJENESTE



Børnefastelavngudstjeneste

Den 6. marts kl. 14.00 er der børnegudstjeneste i Gimming kirke. Mød dukken Lena, som i år vist er klædt ud som en smuk prinsesse. Kom gerne udklædt!

Præst: Dorthe Engelbrecht Larsen, organist: Gozel Madsen.

Vi håber at kunne fylde Gimming Kirke, sådan som det var tilfældet ved børnegudstjenesten 1. søndag i advent, hvor børn fra Gimming og Tjærby deltog i Luciaoptog.



FOTO: HELEN DRACHMANN

Menighedsrådsmøde

Torsdag den 12. maj kl. 18.30 (Mødet afholdes i Sognegården og er offentligt)

DANMISSION

Danmission i Århus Stift

Danmission inviterer til forårs- og stiftsårsmøde i Skt. Andreas Kirke, lørdag den 12. marts. Alle interesserede er velkomne.

10.00 Gudstjeneste i Skt. Andreas Kirke ved sognepræst Thomas Larsen.

11.00 „Øst – Vest, hjemme bedst? – Om udfordringer i kirkernes samarbejde over grænser“. Foredrag ved Jørgen Skov Sørensen, der er medlem af Danmissions hovedbestyrelse og sekretariatschef i Folkekirkens Mellemkirkelige Råd.

12.15 Frokost. Om eftermiddagen er der generalforsamling. Pris for hele dagen: 85 kr.

Husk, at du fortsat kan aflevere dine lysestumper og bestille nye lys hos sekretæren i sognegården. Læs mere om Danmission og genbrugsløs på www.danmission.dk

Jette Kristiansen (tlf. uden for kontortiden: 86 43 36 90)

GUDSTJENESTELISTE**DRONNINGBORG****GIMMING****Marts**

6. marts	Fastelavn	10.00 Dorthe E. Larsen	14.00 Dorthe E. Larsen
13. marts	1. s. i fasten	10.00 Peter Michaelsen	Ingen
20. marts	2. s. i fasten	10.00 Dorthe E. Larsen	Ingen
27. marts	3. s. i fasten	10.00 Peter Michaelsen	Ingen

April

3. april	3. s. i fasten	10.00 Peter Michaelsen	11.30 Peter Michaelsen
10. april	Mariæ Bebudelsesdag	10.00 Peter Michaelsen	Ingen
17. april	Palmesøndag	10.00 Dorthe E. Larsen	Ingen
	Påskeoptakt	19.30 Dorthe E. Larsen	
21. april	Skærtorsdag	16.00 Dorthe E. Larsen	Ingen
22. april	Langfredag	10.00 Peter Michaelsen	Ingen
23. april	Påskelørdag	21.00 Peter Michaelsen	Ingen
24. april	Påskedag	10.00 Peter Michaelsen	11.30 Peter Michaelsen
25. april	2. Påskedag	10.00 Dorthe E. Larsen	Ingen

Maj

1. maj	1. s. e. påske	10.00 Peter Michaelsen	11.30 Peter Michaelsen
8. maj	2. s. e. påske	10.00 Dorthe E. Larsen	Ingen
15. maj	3. s. e. påske	10.00 Peter Michaelsen	Ingen
20. maj	Bededag	10.30 Peter Michaelsen	9.00 Peter Michaelsen
		Konfirmation	Konfirmation
22. maj	4. s. e. påske	10.00 Peter Michaelsen	Ingen
29. maj	5. s. e. påske	10.00 Peter Michaelsen	Ingen

Juni

2. juni	Kristi Himmelfartsdag	10.00 Dorthe E. Larsen	Ingen
		Konfirmation	
5. juni	6. s. e. påske	10.00 Dorthe E. Larsen	11.30 Dorthe E. Larsen

Indsamlinger

Fra kirkens første tid er der blevet samlet penge ind ved søndagens gudstjenester. Det gør vi også i Dronningborg og Gimming kirker. Pengene går til sociale og kirkelige formål.

Adresseliste**Sognepræst:**

Peter Michaelsen, kbf.
Egholmsvej 6
Tlf. 86 42 18 84 (Privat)
E-mail: PMI@km.dk
Træffes i Dronningborg – Gimming
Sognegård, tlf. 29 89 82 09, tirs.- fre.
kl. 10 – 11, i øvrigt efter aftale.

Sognepræst:

Dorthe Engelbrecht Larsen
Hadsundvej 79
Tlf. 40 18 29 04
E-mail: del@km.dk
Træffes ikke fredag.

Sekretær:

Jette Kristiansen
Tlf. 29 89 82 09
E-mail: jekr@km.dk
Træffes i Sognegården
man., tir. og fre. kl. 14.30 – 17.30

Organist:

Gozel Madsen
Energivej 63
Tlf. 30 23 29 82

DRONNINGBORG KIRKE**Kirketjener:**

Elsa Fausing,
Udbyhøjvej 180
Tlf. 30 82 65 56

Menighedsrådsformand:

Per Bøje Rasmussen
Tjærbyvej 101
Tlf. 21 72 07 66
E-mail: per@perboje.dk

Vicevært ved Sognegården:

Henning Karlsen
Tlf. 23 31 98 07
E-mail: hk@karlsen.mail.dk

GIMMING KIRKE**Graver og kirketjener:**

Hans Jørgen Nielsen
Tlf. 27 21 67 22

Kirkesanger:

Mette T. Mortensen
Tlf. 23 60 08 62

Menighedsrådsformand:

Helen Drachmann
Bopladsen 9
Tlf. 86 42 94 59

Hjemmeside Dronningborg og Gimming
Sogne får deres egen hjemmeside. Den præsenteres
nærmere i næste kirkeblad. Se allerede nu med på
www.dronningborggimmingkirker.dk

☑ Kirkebladet

Kirkebladet
udkommer i 2011:
2. marts, 1. juni
31. august, 30. november

Udebliver bladet i
Dronningborg sogn,
kan omdelingen
kontaktes på tlf.
99 12 83 31, torsdag
kl. 16.00-19.00. Ude-
bliver bladet i Gim-
ming sogn, kan om-
delingen kontaktes
på tlf. 86 42 94 59.