

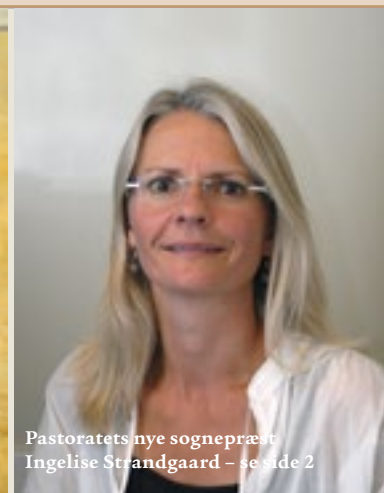
# Kirkebladet

L.A. Ring (1885) | Høst



## Alle, der ånder, skal lovprise Herren

- læs hovedartiklen om lutherdom, reformation og salmesang på modersmålet, side 3



Pastoratets nye sognepræst  
Ingelise Strandgaard – se side 2



Ensemblet Psalmodie giver  
koncert i Dronningborg Kirke søndag  
den 28. september kl. 16 – se side 5



Træsnit: Luther overgiver pavens bandbulle og den  
kanoniske ret til flammerne uden for Wittenbergs  
Elsterport, december 1520 – se side 3



Film instrueret af  
Søren Kragh-Jacobsen – se side 6



Allehelgensgudstjeneste  
i Dronningborg Kirke – se side 6

### Kirkelig vejviser

Afsnittene, der orienterer om, hvordan du forholder dig ved fødsel, dåb, vielse, begravelse mv., udgår i dette blad. Oplysningerne findes på vores hjemmeside [www.dronningborggimmingkirker.dk](http://www.dronningborggimmingkirker.dk)

Den fællesoffentlige digitaliseringsstrategi, som er under implementering, omfatter nu også den registrering af faderskab, navngivning, navneændring og dødsfald, som foretages på kirkekontorerne. Der er via [www.borger.dk](http://www.borger.dk) adgang til den digitale selvbetjening ved anvendelse af NemID.

Det skal dog understreges, at alle i Dronningborg og Gimming sogne til enhver tid er velkommen til at kontakte kirkekontoret for hjælp og vejledning.

### Samtale med en præst

Hvis man ønsker en samtale med sognepræsten, kan man henvende sig til denne personligt eller telefonisk. Samtalen kan efter ønske finde sted hos præsten eller i hjemmet.

### Mindesammenkomst i Sognegården

Sognegården kan lejes for 300 kr. til mindesammenkomst efter begravelse/bisættelse af beboere med tilknytning til Dronningborg eller Gimming sogn. Der træffes aftale herom ved henvendelse til viceværten (tlf. 23 31 98 07). Om ønsket hjælper viceværten med servering af kaffe, mod betaling.

### Kirkebil

For dig, der har brug for hjælp til transporten, er der mulighed for at bestille kirkebil til gudstjenester, sogneeftermiddage og -aftener samt koncerter. Ring til Randers Taxa, tlf. 87 11 30 30. Ved bestilling skal oplyses navn og adresse, samt at kørslen sker på menighedsrådets regning.



### Babysalmesang - Nyt hold efteråret 2014

Når dette blad kommer på gaden, er efterårets hold begyndt på babysalmesangen. Det er de mindste i vores sogne - mellem 3 og 10 måneder - og deres voksne, som deltager. 10 onsdage vil Dronningborg Kirke genlyde af musik og sang, glade hvin og pludren kl. 10.30-12.00. Kom du ikke med fra starten, den 3. september, kan du forhøre dig hos kirkens organist, Gozel Madsen, om der skulle være ledige pladser. Læs mere om babysalmesang i Dronningborg Kirke på kirkens hjemmeside.

### Velkommen til vores nye præst

Søndag den 31. august 2014 blev Ingelise Strandgaard indsat som sognepræst i Dronningborg og Gimming sogne samt i Sankt Mortens Sogn. Embedet er indtil videre delt med 50 % til Sankt Mortens og 50 % til os. På et senere tidspunkt forventes embedet i Dronningborg og Gimming yderligere opnormeret til 70 %. Selv om Dorthe når meget og har formået at holde alle hjul i gang, har vi glædet os til at få udfyldt den plads, der blev ledig i marts 2013, hvor Peter Michaelsen fik nyt embede. Fra medarbejdere og menighedsrådsmedlemmer skal der lyde et hjerteligt velkommen til Ingelise - velkommen som kollega og præst for menigheden i vores to sogne.

Vi har bedt Ingelise selv fortælle lidt om sin baggrund.

Min baggrund for sognepræstearbejdet er alsidig. Mit præsteliv startede i Bjerringbro for 16 år siden. Efter nogle år som sognekirkepræst blev jeg ansat i en stor international virksomhed, hvor jeg som projektleder medvirkede til at udarbejde virksomhedens sociale og samfundsmæssige ansvarlighed globalt - henover vidt forskellige kulturer og religioner. En spændende udfordring, som på alle måder bragte mig langt omkring.



Interessen for mødet mellem mennesker, relationer, og - ikke mindst vigtigheden af, at de fungerer - har været en af de røde tråde i mit arbejdsliv. Ved siden af min teologiske uddannelse har jeg derfor taget en efteruddannelse som psyko- og parterapeut. På den baggrund har jeg gennem nogle år været selvstændig psykoterapeut med egen praksis i Randers.

For tre år siden valgte jeg igen "at trække i kjolen" og vende tilbage til præstearbejdet. Det har været en rigtig god beslutning! Gennem forskellige vikariater har jeg på den måde stiftet bekendtskab med livet som bypræst i Aarhus og Viborg. Derudover har jeg arbejdet som præst på landet samt som sygehuspræst ved Viborg sygehus og studenterpræst ved Aarhus Universitet. Senest har jeg været ansat som præstevikar i "De 5 Sogne" i Randers.

Sammen med min mand og vores tre børn er jeg bosat i Hornbæk, hvor vi har boet gennem de seneste ni år.

Det er med stor glæde og forventning, at jeg ser frem til samarbejdet med menighedsråd, kolleger og medarbejdere ved kirkerne og til mødet med jer i Dronningborg og Gimming. Jeg glæder mig til at lære jer at kende, og til - på den lange bane - at være jeres præst. Og så håber jeg selvfølgelig at kunne bringe mine forskellige erfaringer positivt i spil til gavn og glæde i det lokale kirkeliv. Jeg vil i hvert fald gøre alt, hvad jeg kan!

*Ingelise Strandgaard*



## Alle, der ånder, skal lovprise Herren

### Vi salmebogskristne danskere

Langt de fleste danskere har et forhold til salmebogen. De fleste har lært ”I østen stiger solen op” og ”Op, al den ting, som Gud har gjort” i skolen, ligesom mange mennesker ikke synes, at vi kan holde bisættelse uden at synge ”Altid frejdig” eller holde bryllup uden at synge ”Det er så yndigt at følges ad”. Vi kan ligefrem tale om, at mange danskere er ”salmebogskristne”. Det vil sige, at det er salmebogen, man går til, når man har det svært eller er særlig glad og taknemmelig, ligesom det er salmeteksterne, som giver svar på store spørgsmål i verden: Hvad eller hvem er Gud? Hvad er et menneske? Hvordan er min placering i verden? Salmebogen er en eksistentiel guldgrube, som på mange måder kan være nemmere at gå til end Bibelen.

I de følgende numre af kirkebladet vil vi fremhæve nogle aspekter af den historiske udvikling af vores salmetradition.

### Reformationen

Vores første historiske fikspunkt bliver reformationen og tiden lige efter. For Martin Luther og den lutherske kirke var salmesang en helt grundlæggende ting. I middelalderen, før reformationen, opfattede man i det store hele den brede befolkning som en masse. Den enkelte spillede ikke nogen særlig rolle. Al udvikling var forbeholdt samfundets absolutte top, kongemagten og kirkeledelsen. Men med renæssancen ændres dette syn på mennesket. Man får øjnene op for, at mennesket er et individ. Ikke kun en upersonlig folkemængde, som man kan forvente blind lydighed af, ikke kun en landsby, man kan eje og sælge, som man sælger et dyr, ikke kun identitetsløse hære af soldater, der kan ofres som bønderne i et spil skak. Men mennesker.

Denne ”opdagelse” er måske den vigtigste forudsætning for reformationen. Det nye syn på mennesket får grunden under kirken til at vakle, fordi den katolske kirkes hierarki var uforeneligt med denne opdagelse. Det er den enkeltes tro på Gud, som er det afgørende. Derfor afskaffer Luther aflads- og bodsvirkomheden, munke og nonneklostre lukkes, og kirkens love og regler undsiges.

### Salmesang på modersmålet

I denne omvæltning kom salmerne til at spille en vigtig rolle. Førhen foregik gudstjenesten på latin, men når den enkeltes tro er i centrum, spiller det pludselig en rolle, om folk forstår, hvad der foregår.

Den fælles salmesang i kirken kom nu til at foregå på modersmålet, så alle kunne være med. Når man skulle have en hel befolkning (herunder præsterne) til at forstå den nye kirkeorden, var salmerne særdeles velegnede. Salmesang blev derfor også udbredt uden for kirkens og gudstjenestens rum, ja, hele menneskelivet blev betragtet som gudstjeneste. Derfor kunne bonden passende synge en salme, mens han pløjede, og konen en salme, mens hun vaskede.

### Vor Gud han er så fast en borg

Luther skrev selv en del salmer, som er oversat til mange sprog, også til dansk. Og nogle af disse salmer synger vi endnu. F.eks. ”Det kimer nu til julefest”, ”Nu fryde sig hver kristen mand”, og ”Nu bede vi den Helligånd” og mange flere.

Luthers salme ”Vor Gud han er så fast en borg” er måske den mest berømte reformatoriske salme. Salmen er en kampsalme, hvor det reformatoriske kommer stærkt til udtryk. Salmen er derfor blevet sunget af de lutherske under 30-årskrigen, både i sejr og nederlag. Den blev sunget af de franske protestanter, når de blev forfulgt, og den blev sunget af fiskerne i Esbjerg, da den tyske værnemagt ville beslaglægge fiskeflåden. Salmen blev også sunget til Kaj Munks begravelse, og salmedigteren, naboen og kollegaen K. L. Aastrup bemærkede, at han aldrig havde sunget salmen ved en mere passende lejlighed.

Det er tydeligt, at salmen er en kampsalme, og at den er blevet til i en religionskrig. De kæmpende har brug for at overbevise både sig selv og fjenden om, at det er dem, som kæmper med og for Gud. Fjenden, derimod, sammenlignes med djævle, som ”myldred frem på jord”.

Digteren lægger heller ikke skjul på prisen for krigsdeltagelse: ”Og tage de vort liv// gods, ære, barn og viv// lad fare i Guds navn! // Dem bringer det ej gavn// Guds rige vi beholder.”

At betale med sit eget liv, sin ægtefælles eller sine børns liv var den pris, man måtte betale for at holde fast ved sin rene tro.

I dagens Danmark kan en sådan offervilje virke stærkt provokerende – som noget, der mere hører til i en muslimsk fundamentalistisk verdensforståelse. Alligevel har salmen sin berettigelse som en påmindelse om, at vores åndelige frihed har andre før os betalt en pris for. Ingenting kommer af sig selv. Det gælder i forhold til reformationen, og det gælder på mange andre områder. Så for os kan salmen måske ses som en opfordring til kamp i en verden, hvor der stadig er nok at kæmpe for.

*Dorthe Engelbrecht Larsen*

## Velkommen til to nye hold konfirmander

I uge 43 begynder to nye hold konfirmander. Vi, både præster og personale, glæder os til at være sammen med de nye konfirmander. At have kontakt til en gruppe unge, som ikke normalt kommer i kirken, er en gave, som vi tager meget alvorligt. Konfirmander ser på alt det, vi gør i kirken, med friske øjne. De stiller spørgsmål og tager livtag med de udfordringer, vi giver dem.

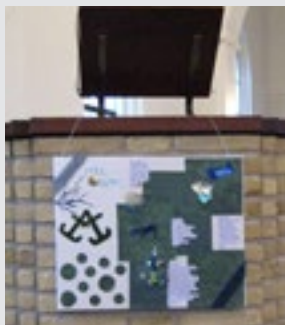
I år bliver konfirmandundervisningen anderledes end den plejer. På grund af den nye skolereform har vi ikke per automatik to morgentimer pr. hold pr. uge. Hvordan undervisningen skal ligge bliver nu til i en forhandling mellem præst og skoleledelse. Vi har, her i Dronningborg, et godt og tillidsfuldt forhold skolen og kirken imellem. Det er vi her i kirken umådelig taknemmelige for. Vi har derfor også fået en ordning, som vi bestemt kan være tilfredse med. Vi har beholdt en del morgentimer, og vi har to halve dage og en hel dag til rådighed i skoleskemaet. Den øvrige del af undervisningen skal falde uden for skoletiden. Det bliver nyt for os at tænke undervisning om aftenen og i weekender som obligatorisk. Vi glæder os til udfordringen og håber på og regner med at få to spændende, sjove og lærerige forløb.

Som det plejer at være, vil konfirmanderne også være at finde ved gudstjenesterne. Vi præster beder jer om at tage godt imod de nye konfirmander, så det bliver en god oplevelse for dem at komme hos os, både i kirken og i sognegården.

## Indskrivning

Tirsdag den 30. september og onsdag den 1. oktober, begge dage kl. 17-20, er der indskrivning i Sognegården, hvor konfirmanderne møder op med den ene eller begge deres forældre. Her har vi mulighed for - konfirmand, forældre og præst - at tale fortroligt sammen, så undervisningen kan begynde under de bedst mulige vilkår.

*Dorthe Engelbrecht Larsen*



Konfirmandernes kreative arbejder sætter altid deres præg på kirkerummet – det være sig omkring jul og påske, eller når konfirmanderne arbejder med temaer som f.eks. Bøn.

### Konfirmation 2015

Bededag, fredag den 1. maj, i henholdsvis Dronningborg Kirke og Gimming Kirke  
Søndag, den 3. maj i Dronningborg Kirke

## Bibliotekaren har ordet



### Fik du læst bogen "Håndbog til et lattermildt liv" af Karen-Marie Lillelund?

Hun sidder der og smiler til mig, Karen-Marie Lillelund, mens jeg sorterer bøger i biblioteket i Dronningborg. Hun sidder der på sin bogforside og smiler varmt. Hun vil mig noget. Hun har noget på hjerte. På bogens bagside skriver hun: "Vi er født lattermilde, så det handler grundlæggende bare om ikke at ødelægge det". Og i bogen fortæller Karen-Marie Lillelund om, hvordan humor kan gøre livet

lidt lettere både for børn og voksne, og at vejen til et lattermildt liv går gennem et åbent sind, en livlig fantasi og lysten til at dele det sjove med andre. Derfor handler det om at åbne alle sanser og suge til sig af alt det sjove, man kan få øje på.



**der er forskel på den humor, som kommer fra underholdningsbranchen, og så den humor, der gør livet lettere for os mennesker**

### Hold fast i den gode historie


Brug god humor så ofte det er muligt, opfordrer Karen-Marie Lillelund, for den er livgivende. Den giver liv i øjnene, farve i kinderne og holder liv i hjernecellerne. "Den er verdens bedste værktøj at have med i livets værktøjskasse, og når der samtidig findes forskere, som mener, at alle med normal hjernekapacitet har adgang til humoren, så er det da dumt ikke at række ud efter den". Humor og lattermildhed er ikke garanti for et overvældende positivt og overmåde lykkeligt liv uden kriser og konflikter, men med en fælles lattermild grundtone er der mulighed for at få flere glade timer og færre sure og svære.

I 19 fornøjelige og inspirerende kapitler med overskrifter som "Humor duer ikke som dårlig undskyldning", "Humor med kant eller kærlighed", "At holde af med humor", "Humor er et værktøj", "Humor er verdens bedste stressventil" og "Hold fast i den gode historie" fortæller Karen-Marie Lillelund, hvordan humor og lattermildhed i hverdagen kan være med til at skabe livsmod. Hun inviterer til smil og opfordrer til at øve sig i at se det fornøjelige hos en selv og andre. Selvhøjtidelighed snyder os for den forløsende latter.

"Humoren har mange funktioner, og der er forskel på den humor, som kommer fra underholdningsbranchen, og så den humor, der gør livet lettere for os mennesker", skriver forfatteren. Det gælder om at finde grundpillen i sin egen humor. Luk øjnene i 15 sekunder, og tænk på en god oplevelse. Den øvelse vil ofte få humøret til at stige et par grader. Den giver varme. Den giver måske smil på læben. "Smilet er den korteste afstand mellem to mennesker", sagde Victor Borge. God humor inviterer til smil og venlighed. God humor er menneskelighed.

Rigtig god læselyst!

*Aase Klith, Randers Bibliotek Øst i Dronningborg*

➤ **Torsdag den 11. september kl. 19** SOGNEAFTEN 

### Foredrag i Gimming Kirke

**Bjarne Nielsen Brovst fortæller om Kaj Munk**



Vi markerer, at det i år er 70 år siden, at præsten, forfatteren og samfundsdebattøren Kaj Munk blev henrettet af den tyske besættelsesmagt.

Men hvad var han for en mand, og hvorfor blev han et så sammensat menneske? Det er nogle af de spørgsmål, Bjarne Nielsen Brovst vil prøve at svare på i sit foredrag.

Bjarne Nielsen Brovst er en fantastisk fortæller med udpræget humoristisk sans. Kom, og oplev en bevægende fortælling.

➤ **Torsdag den 18. september kl. 19** SOGNEAFTEN 

### Foredrag i Sognegården

**Lidt om humor samt muntre hændelser i et langt lægeliv ved pensioneret overlæge Ole Helmig**

Glæd dig til en aften i selskab med ”en udpræget ældre herre med fremtiden bag sig”, som Ole Helmig siger om sig selv. Foredraget bliver en humoristisk og interessant rejse gennem mange sygehuse fra efterkrigstiden og frem, krydret med anekdoter og historier fra et langt liv.

For Ole Helmig er humor et omdrejningspunkt. Han har været med til at starte ”Dansk selskab for medicinsk humor”. ”Med humor bindes mennesker sammen, og af humor kommer venlighed og empati. Hvor livet er mest alvorligt, er det vigtigt at le”, siger Ole Helmig.

Ole Helmig vil i foredraget kante sig ind på, hvad humor er, og vise den rolle, humor spiller både i vores hverdag og i patientbehandlingen. Humor er bl.a. helt uundværlig i kampen mod stress og udbrændthed.




➤ **Søndag den 21 september kl. 10** GUDSTJENESTE 

### Høstgudstjeneste i Dronningborg Kirke

Ved denne gudstjeneste takker vi for årets høst og naturens rige gaver. Vi skal synge de kendte høst- og efterårssalmer, og kirken vil være pyntet med neg, blomster og frugt. Dagens kollekt vil gå til dem, der savner det fornødne, formidlet gennem Folkekirkens Nødhjælp.

KFUM-spejderne, Dronningborg-gruppen, medvirker ved denne festgudstjeneste.



➤ **Søndag den 28. september kl. 16** KONCERT 

### Ensemblet Psalmodie giver koncert i Dronningborg Kirke

Med elementer fra den nordiske folkemusik, latinamerikanske rytmer og mellemøstlige klange på den ene side og en dyb respekt for den kirkemusikalske tradition på den anden vover Psalmodie sig ud i grænselandet mellem folkemusik og salmesang.

Til koncerten spiller Psalmodie danske og nordiske salmer fra de tidligste tider frem til i dag. Undervejs fortæller de om salmerne og melodierne og giver bud på, hvad der sker, når en salmemelodi mødes med folkemusik.

Psalmodie består af Ingeborg Thisted Højlund, sang, Sofie Mortvedt, hardingfele og violin, Cecilie Schmidt Dam, cello, Uffe Holmsgaard Eriksen, græsk bouzouki, guitar og klarinet, og Christian Joen, percussion.

Ensemblet har givet koncerter rundt omkring i hele Danmark siden 2010 og skal i efteråret 2014 indspille deres debutalbum. Læs mere på hjemmesiden psalmodie.dk





➤ **Søndag den 19. oktober kl. 10** GUDSTJENESTE OG FOREDRAG 

**Manden der ville frelse verden – om teologen og bistandsmanden Kaj Baagø**




Foredrag ved pastor emeritus og tidligere formand for Danmission Lars Mandrup.

I 1959 blev Kaj Baagø af det daværende DMS (Dansk Missionsselskab) sendt til Sydindien for at være missionær og professor ved United Theological College i Bangalore. Her gjorde Kaj Baagø en fremragende indsats, men han blev samtidig mere og mere i tvivl om berettigelsen af mission, om omvendelse til kristendommen og om

sin egen kristne tro. Det er mennesket, der sulter, det drejer sig om, sagde han. Han forlod sit arbejde i missionen og blev bistandsmand og kom til at sætte et afgørende præg på udformningen af Danida. Baagø endte som dansk ambassadør i Delhi.

Arrangementet ligger i umiddelbar forlængelse af gudstjenesten i Dronningborg Kirke. Der serveres en let frokost før foredraget. Efterfølgende kaffe og debat. Pris for traktementet: 60 kr. Ingen tilmelding. Alle er velkomne.

Arrangør: Danmission Randers

➤ **Lørdag den 25. oktober kl. 14** FILMEFTERMIDDAG 

**Filmeftermiddag i Sognegården**

**I lossens time - en film af Søren Kragh-Jacobsen**



*I Lossens time* er en gådefuld fortælling om en ung mand, som har slået to ældre mennesker ihjel, uden noget åbenlyst motiv. Han afsoner derfor en livstidsdom på en sikret institution.


På institutionen finder vi, ud over den traumatiserede og voldelige indsatte, også psykologen Lisbeth. Lisbeth er i gang med et forskningsprojekt. Hun vil ved hjælp af et kæledyr nå ind til de afstumpede indsatte.

Forskningsprojektet går ikke som forventet, og Lisbeth kontakter præsten Helen for at få hjælp.

Helen har svært ved at finde mening i sit almindelige sognearbejde og tager derfor med glæde mod opgaven.

*I lossens time* er meget anderledes end Søren Kragh-Jacobsens andre film. *I lossens time* er rå poesi. Den er smuk og grusom på samme tid, og så stiller filmen en lang række eksistentielle spørgsmål som f.eks. Hvem eller hvordan er Gud? Er genopstandelse mulig? Hvordan skal vi forstå døden? - Og lad det være sagt med det samme, tingene går ikke op. Der er ikke nogen lette 1:1-løsninger i filmen. Det er i langt højere grad et oplæg til refleksion.

Dorthe Engelbrecht Larsen introducerer filmen, og efter filmen vil der være kaffe og samtale.

➤ **Torsdag den 30. oktober kl. 19** KONCERT 

**Spil Dansk-dagen 2014 i Gimming Kirke**

Kirkens organist og sanger, Gozel Madsen og Linda Hessellund, vil i samarbejde med sognepræst Dorthe Engelbrecht Larsen sammensætte et program i ord og toner til markering af årets Spil Dansk-dag. Med Spil Dansk-dagen, som har været en årligt tilbagevendende begivenhed siden 2001, fejrer vi den dansk producerede musik. Ønsket har fra første færd været at sætte fokus på og skabe øget interesse for dansk musik, også resten af året. Kom og få en helt speciel musikoplevelse denne aften.

➤ **Søndag den 2. november kl. 10** GUDSTJENESTE 

**Allehelgensgudstjeneste i Dronningborg Kirke**

I mange kirker marker man Allehelgen ved en særlig gudstjeneste. Det gør vi også i Dronningborg.

Musikken spiller en væsentlig rolle, og kirkens organist, Gozel Madsen, vil denne dag være assisteret af fløjtenisten Reelika Raadik Christensen.

Under gudstjenesten oplæses navnene på dem, som er døde i Dronningborg og Gimming sogne i løbet af året, og alle der har lyst kan tænde et lys. Prædikant Dorthe Engelbrecht Larsen.




➤ **Lørdag den 22. november kl. 14** SOGNEEFTERMIDDAG 

**Foredrag i sognegården med Dorthe Dangvard Pedersen  
Hvad Tjærby-skeletterne fortæller**



Dorthe Dangvard Pedersen er ph.d.-stipendiat på Syddansk Universitet i Odense og har deltaget i udgravningerne af Tjærby Kirke og kirkegård gennem flere år. Dorthe Dangvard Pedersen vil i sit foredrag give os et ind-

blik i sin forskning og fortælle os om, hvad skeletterne i Tjærby kan fortælle os om det liv, der blev levet i sognet i middelalderen.

➤ **Søndag den 30. november kl. 11.30** GUDSTJENESTE 

### Advents- og luciagudstjeneste i Gimming Kirke

Igen i år har I mulighed for at indlede adventstiden med en stemningsfyldt børne- og familiegudstjeneste. Under gudstjenesten vil der være luciaoptog med børn fra Gimming og Tjærby.

Organist Gozel Madsen vil hjælpe børnene (både drenge og piger op til 13 år) med luciaoptoget. Der bliver mulighed for at øve sig i Gimming Kirke torsdag den 27. november kl. 18.30-19.30. Tilmelding af børn til luciaoptoget til Helen Drachmann senest den 19. november kl. 18 på telefon: 86 42 94 59.

*Gimming Menighedsråd, organist Gozel Madsen  
og sognepræst Dorthe Engelbrecht Larsen*



### Områdecenter Åbakken (Dronningborg plejehjem) – Gudstjenester

Onsdag den 24. september ved Dorthe Engelbrecht Larsen  
Torsdag den 23. oktober ved Ingelise Strandgaard  
Torsdag den 20. november ved Dorthe Engelbrecht Larsen  
Tirsdag den 23. december ved Dorthe Engelbrecht Larsen

Alle gudstjenester begynder kl. 14 og foregår i caféen.

### Menighedsrådsmøder 2014 - Dronningborg Sogn

Onsdag den 10. september kl. 18.00

Onsdag den 26. november kl. 18.00

Møderne afholdes i Sognegården og er offentlige.

### Menighedsrådsmøde - Gimming Sogn

Torsdag den 13. november kl. 19.00

Mødet afholdes i Sognegården og er offentligt.

### Sæt kryds – Vinterens arrangementer

Torsdag den 11. december kl. 19: Djurs Kammerkor giver koncert i Dronningborg Kirke.

Torsdag den 19. februar kl. 19: Foredrag ved Joakim Garff om Søren Kierkegaard. En biografisk introduktion til den globale dansker.

### Sven Dalsgaard 100 år!

2014 er et rigtig jubilæumsår. På det lokale plan markerer vi, at Randers-kunstneren Sven Dalsgaard i år ville være fyldt 100 år. Sven Dalsgaard levede hele sit liv i Randers og har sat sit præg på bybilledet. Mange kender sikkert den store nøgle ved Værket, hans Dannebrog-malerier og hans stole. Men Sven Dalsgaard var en meget alsidig kunstner, som lavede maleri, skulptur, happening, foto, tegning, grafik og meget mere.

Sven Dalsgaards forhold til Gud og det religiøse var kompliceret. Han var livet igennem præget af en eksistentiel længsel efter noget guddommeligt. Han var meget interesseret i forholdet mellem sig selv og Gud. Gud var for Dalsgaard en side af ham selv, som han kunne føre samtaler med. Gud var en skabende kraft. Men også noget uden for ham selv, som han kaldte for STEDET. Dalsgaards kunst vrimer med religiøse symboler og citater.



### Kristus fra Randers

Da Randers bys 650-års-jubilæum skulle fejres i 1952, lavede Sven Dalsgaard et værk, som blev opsat på Paradisøen vest for Sønderbro. Skulpturen hed "Pigen i Gudenåen" og forestillede en siddende ung pigeskikkelse omgivet af gudenålaks.

Værket var bemalt med fluorescerende farver og blev om aftenen oplyst med infrarødt lys, som gav en spektakulær lys- og farvevirkning. Men værket faldt ikke i randersborgernes smag. Skulpturen vakte almen forargelse og blev gentagne gange ødelagt.

Svend Dalsgaard tog det meget nært, og han lavede i 1954 værket "Kristus fra Randers", som skildrer Dalsgaard som den kunstneriske martyr i sin hjemby. Billedet rummer flere figurer, som viser tilbage til "Pigen i Gudenåen" – fiskene og den ødelagte figur til venstre. Fiskene spiller en dobbeltrolle som gudenålaks og som symbol på Kristus.

"Kristus fra Randers" udtrykker en dystre situationsopfattelse, men ikke nogen entydig pessimisme. Fra den korsfæstedes sammenbøjede legeme rejser sig en fugl Phønix som på en gang er opstandelsessymbol og også et billede på den kunstneriske skabende kraft, der trods alt ikke lader sig kue af flertallets destruktive voldsudøvelse. Værket rummer også Sven Dalsgaards sædvanlige ironi: De små mennesker i Randers har ikke engang kunnet lave et kors, som var stort nok. Randers Kunstmuseum viser i anledning af 100-året en jubilæumsudstilling, som kan ses frem til den 4. januar 2015.

*Dorthe Engelbrecht Larsen*

### Dronningborg-korist i FUKs Landskor

Marie Nielsen, som synger i kirkekoret ved Dronningborg Kirke, er for nylig optaget i elitekoret under Folkekirkens Ungdomskor, FUKs Landskor. Til lykke, Marie! Vi glæder os med dig og ønsker dig rig inspiration og mange spændende oplevelser i eliteforum!

**GUDSTJENESTELISTE**
**DRONNINGBORG**
**GIMMING**
**September**

7. sept.	12. s. e. trinitatis	10.00 Dorthe E. Larsen	Ingen
14. sept.	13. s. e. trinitatis	10.00 Dorthe E. Larsen	Ingen
21. sept.	14. s. e. trinitatis	10.00 Ingelise Strandgaard (Høstgudstjeneste)	11.30 Ingelise Strandgaard (Høstgudstjeneste)
28. sept.	15. s. e. trinitatis	10.00 Dorthe E. Larsen	Ingen

**Oktober**

5. okt.	16. s. e. trinitatis	10.00 Dorthe E. Larsen	11.30 Dorthe E. Larsen
12. okt.	17. s. e. trinitatis	10.00 Ingelise Strandgaard	Ingen
19. okt.	18. s. e. trinitatis	10.00 Dorthe E. Larsen	Ingen
26. okt.	19. s. e. trinitatis	10.00 Dorthe E. Larsen	Ingen

**November**

2. nov.	Allehelgensdag	10.00 Dorthe E. Larsen	Ingen
9. nov.	21. s. e. trinitatis	10.00 Ingelise Strandgaard	Ingen
16. nov.	22. s. e. trinitatis	10.00 Ingelise Strandgaard	Ingen
23. nov.	Sidste s. i kirkeåret	10.00 Dorthe E. Larsen	Ingen
30. nov.	1. s. i advent	10.00 Dorthe E. Larsen	11.30 Dorthe E. Larsen (Lucia-gudstjeneste)

**December**

7. dec.	2. s. i advent	10.00 Ingelise Strandgaard	Ingen
14. dec.	3. s. i advent	10.00 Dorthe E. Larsen	Ingen

**Adresseliste**
**DRONNINGBORG-  
GIMMING SOGNEGÅRD**

Egholmsvej 8A  
8930 Randers NØ

**Sognepræst, kbf.:**

Dorthe Engelbrecht Larsen  
Egholmsvej 6  
Tlf. 40 18 29 04  
E-mail: del@km.dk  
Træffes ikke fredag

**Sognepræst:**

Ingelise Strandgaard  
Fyrrevænget 9  
E-mail: ist@km.dk

**Sekretær:**

Jette Kristiansen  
Tlf. 29 89 82 09  
E-mail: jekr@km.dk  
Træffes i Sognegården  
man., tir. og fre. kl. 14.30 -17.30

**Organist:**

Gozel Madsen  
Energivej 63  
Tlf. 30 23 29 82  
e-mail: dronningborgorganist@gmail.com

**DRONNINGBORG KIRKE**
**Kirketjener:**

Elsa Fausing  
Udbyhøjvej 180  
Tlf. 30 82 65 56  
E-mail: elje@webspeed.dk

**Menighedsrådsformand:**

Per Bøje Rasmussen  
Tjærbyvej 101  
Tlf. 21 72 07 66  
E-mail: per@perboje.dk

**Vicevært ved Sognegården:**

Henning Karlsen  
Tlf. 23 31 98 07  
E-mail: hk@karlsen.mail.dk

**KFUM-Spejderne:**

Dronningborg-gruppen  
v/Susanne Lionett Skjødt  
Tlf. 60 10 74 15  
E-mail: lionett@gmail.com

**GIMMING KIRKE**
**Kirkesanger:**

Linda Hessellund  
Tlf. 29 65 32 66  
E-mail: bjarkeoglinda@oncable.dk

**Menighedsrådsformand:**

Helen Drachmann  
Bopladsen 9  
Tlf. 86 42 94 59  
eller 51 19 44 21

**Indsamlinger**

Fra kirkens første tid er der blevet samlet penge ind ved søndagens gudstjenester. Det gør vi også i Dronningborg og Gimming kirker. Pengene går til sociale og kirkelige formål.


**☛ Kirkebladet**
**I 2014 omdeles kirkebladet efter følgende plan:**

Marts – uge 10  
Juni – uge 23  
September – uge 36  
December – uge 49  
Omdelingen i Dronningborg Sogn varetages fra 2014 af KFUM –spejderne, Dronningborg-gruppen. Omdeling i Gimming Sogn sker fortsat med lokalt bud. Udebliver bladet, er du velkommen til at kontakte kirkekontoret eller selv hente et eksemplar i kirken eller på kirkekontoret.

**+** DRONNINGBORG  
& GIMMING KIRKER



Kirkernes hjemmeside:  
[www.dronningborggimmingkirker.dk](http://www.dronningborggimmingkirker.dk)