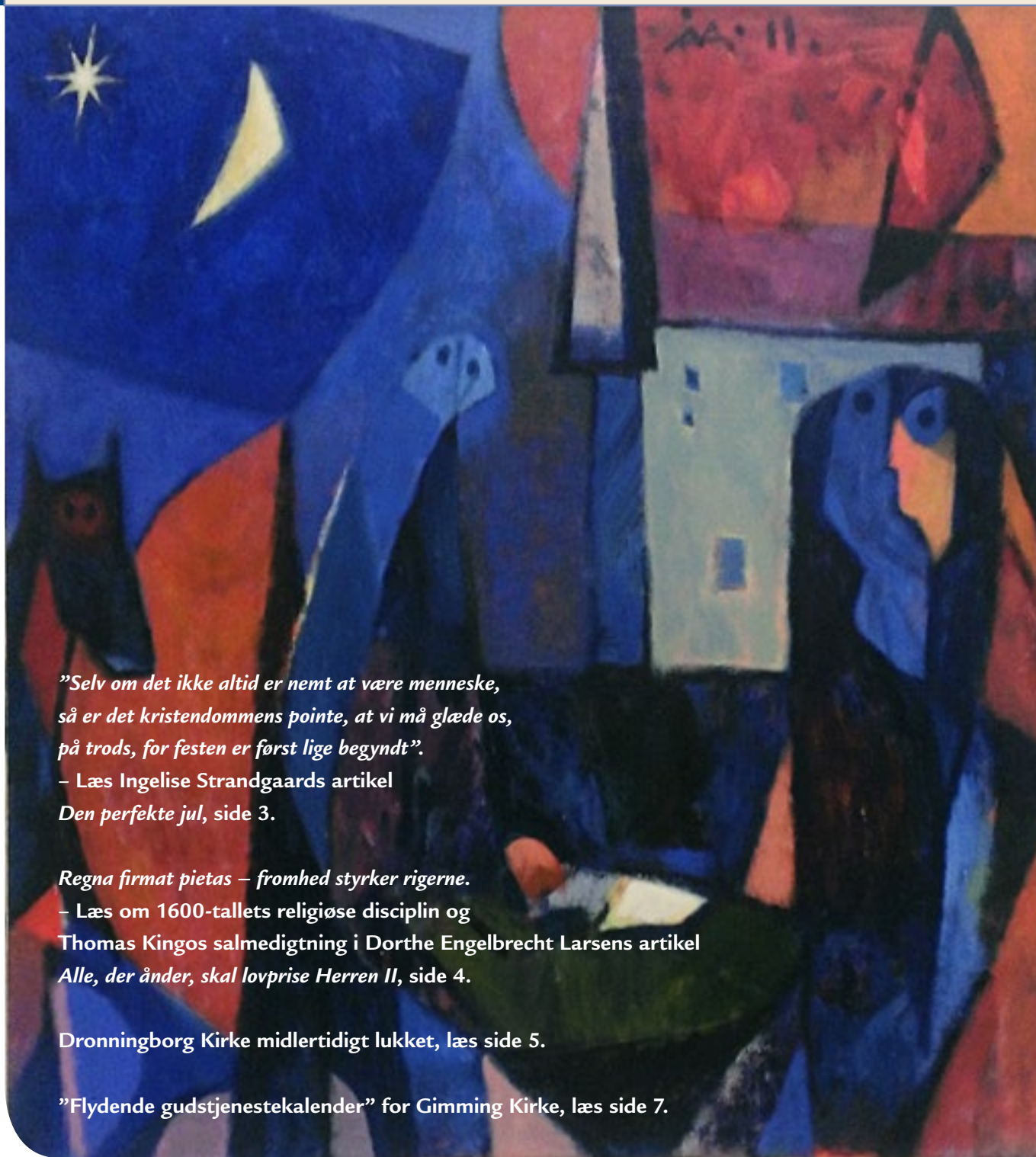


Kirkebladet



”I denne søde juletid” af Aage Arbjerg, 2011 (olie på lærred).

”Selv om det ikke altid er nemt at være menneske, så er det kristendommens pointe, at vi må glæde os, på trods, for festen er først lige begyndt”.

– Læs Ingelise Strandgaards artikel
Den perfekte jul, side 3.

Regna firmat pietas – fromhed styrker rigerne.

– Læs om 1600-tallets religiøse disciplin og Thomas Kingos salmedigtning i Dorthe Engelbrecht Larsens artikel
Alle, der ånder, skal lovprise Herren II, side 4.

Dronningborg Kirke midlertidigt lukket, læs side 5.

”Flydende gudstjenestekalender” for Gimming Kirke, læs side 7.

Kirkelig vejviser

Afsnittene, der orienterer om, hvordan du forholder dig ved fødsel, dåb, vielse, begravelse mv., udgår i dette blad. Oplysningerne findes på vores hjemmeside www.dronningborggimmingkirker.dk

Den fællesoffentlige digitaliseringsstrategi, som er under implementering, omfatter også den registrering af faderskab, navngivning, navneændring og dødsfald, som foretages på kirkekontorerne. Der er via www.borger.dk adgang til den digitale selvbetjening ved anvendelse af NemID.

Det skal understreges, at enhver i Dronningborg og Gimming sogne er velkommen til at kontakte kirkekontoret for hjælp og vejledning.

Samtale med en præst

Hvis man ønsker en samtale med en af sognepræsterne, kan man henvende sig til denne personligt eller telefonisk. Samtalen kan efter ønske finde sted hos præsten eller i hjemmet.

Mindesammenkomst i Sognegården

Sognegården kan lejes for 300 kr. til mindesammenkomst efter begravelse/bisættelse af beboere med tilknytning til Dronningborg eller Gimming sogn. Der træffes aftale herom ved henvendelse til viceværtten (tlf. 23 31 98 07). Om ønsket hjælper viceværtten med servering af kaffe, mod betaling.

Kirkebil

For dig, der har brug for hjælp til transporten, er der mulighed for at bestille kirkebil til gudstjenester, sogneeftermiddage og -aftener samt koncerter. Ring til Randers Taxa, tlf. 87 11 30 30. Ved bestilling skal oplyses navn og adresse, samt at kørslen sker på menighedsrådets regning.

Sogneindsamling 2015

Søndag den 8. marts 2015 sender Folkekirkens Nødhjælp igen indsamlere rundt i landet for at samle penge ind til Folkekirkens Nødhjælps arbejde med at bekæmpe sult blandt verdens fattigste. Dronningborg Sogn deltager også i år. Tilmeld dig gerne som indsamler hos Per Bøje Rasmussen, tlf. 21 72 07 66, e-mail: per@perboje.dk



Du kan stadigvæk støtte Danmissions arbejde ved at aflevere dine lysestumper i Sognegården og købe nye lys sammesteds eller ved henvendelse til Danmissions lokale repræsentant, Jette Kristiansen, tlf. 30 36 43 53.

Læs mere om Danmission på www.danmission.dk



Babysalmesang - Nyt hold januar 2015



Tørklæder, sæbebobler og rasleæg indgår. Sang og leg foregår i en sjov og hyggelig atmosfære.

Babysalmesang er populært og skaber glæde blandt børn og voksne, også i Dronningborg og Gimming sogne. "Sangundervisningen" er rettet mod de mindste

(mellem 3 og 10 måneder) og deres voksne. Der kræves ingen forudsætninger - alle stemmer er velkomne! Det musikalske samvær er med til at styrke barnets sanser, sprog og følelsesliv. Forældre lærer undervejs salmer og nyere børnesange, som også kan synges ved sengekanten.

Onsdag den 14. januar begynder et nyt hold.

Vi mødes 10 onsdage kl. 10.30-12.00 til nogle forunderlige og fornøjelige timer: Januar den 14., 21. og 28.

Februar den 4., 18. og 25. Marts den 4., 11., 18. og 25.

På grund af kirkens renovering (jf. side 5) må undervisningen i januar og februar foregå i Sognegården. I marts rykker vi tilbage til det smukke kirkerum, som har en særlig fin akustik.

Babysalmesangen ledes af musikpædagog Birgitte Debel Kragh i samarbejde med kirkens organist, Gozel Madsen. Du er velkommen til at kontakte Gozel Madsen, tlf. 30 23 29 09, e-mail: dronningborgorganist@gmail.com hvis du vil vide mere eller tilmelde dig og dit barn. Læs mere om babysalmesang i Dronningborg Kirke på kirkens hjemmeside.

Konfirmander på kunstmuseet

I uge 43 var konfirmanderne på besøg på Randers kunstmuseum. Her fik de en rundvisning i Dalsgaard-udstillingen, og temaet var "Sven Dalsgaard og Gud". Efter rundvisningen var konfirmanderne i "Nøgleværksted". Vi talte om Sven Dalsgaards karakteristiske blå nøgle og om, at konfirmanderne her i starten af konfirmandforløbet måske kan have brug for en nøgle til at forstå alle de nye tekster og salmer og store spørgsmål, som vi skal arbejde med.



Konfirmanderne skulle alle sammen dekorere en nøgle, så den beskrev en følelse. Mange beskrev glæde, frihed og kærlighed, en enkelt følelsen af kaos og rod.

En Dalsgaard-nøgle forlod værkstedet - fjerlet, flyvefærdig... pyntet med lånte fjær?

Den perfekte jul

Hvad er det, der gør, at de fleste af os bliver ved med at fejre jul? Hvad i al verden er det, der gør, at vi insisterer hårdnakket på de faste traditioner og ritualer omkring julen? Så meget, at der kan opstå ramaskrig og ophedet debat landet over for eller imod opstilling af et juletræ i en lokal boligforening? Eller for den sags skyld krisestemning i de små hjem, når forskellige juletraditioner kommer på kollisionskurs.

Det ligger os på sinde, at julen skal være vellykket, og den skal være, som den plejer! Det skal gå "rigtigt" til, og forventningerne er store. Vel vidende, at det er en højtids, som er svær for mange mennesker. Det er her, mange mennesker mærker ensomheden særlig hårdt, og julen er højsæson for skilsmisser og familiekonflikter. Hvor meget vi end ønsker det og måske trænger til det, er nærheden en svær størrelse – hvad enten vi har den med nogen, eller vi går og savner nogen at have den med.

Og hvad er det, der gør, at en stor del af os danskere – år efter år – bevæger os hen til julegudstjeneste i den lokale sognekirke netop juleaften for at lytte til julens evangelium? Det nye Testaments fortælling om det lille Jesusbarn, som bliver født i en stald af fattige forældre, er en fortælling, som appellerer til de enfoldige sider i os. En fortælling, som overfladisk set er så fjernt fra vores 24-7-tilværelse, som vi næsten kan forestille os. Vi, der i dag klarer det meste over mobilen eller iPad'en - julegaveindkøb, møder osv. Kunne vi ikke lige så godt få installeret en juleapp på mobilen og komme om ved traditionerne fra sofaen, hvor vi i det mindste selv er herre over, hvem vi kommer til at sidde ved siden af – modsat på kirkebænken?

Så hvad er der i julen – for mig?

Måske prikker højtiden til en længsel efter samhørighed og fællesskab. En længsel efter at kunne give sig hen til noget, der er større end os selv, noget som giver os mening og fylde. Når vi lytter til juleevangeliet læst i kirken "Og det skete i de dage...", ja, så hører vi alle med. Vi hører sammen for en stund.

Hvor meget vi imidlertid ønsker roen, nærheden og fællesskabet, er det svært at være i - sådan over mange dage. Lige så insisterende vi er på – år efter år – at finde ind i de traditioner, som vi forbinder med julen, lige så hurtige er vi til at få julen pilleret ned igen. Dårligt har støvet og den fortættede stemning fra juleaften lagt sig, før vi synes, at juletræet har mistet sin glans, og vi er trætte af at finde

krøllet gavebånd og tørre grannåle overalt. Vi trænger til at få båret julen ud, sat familien på toget og komme videre.

Ordet, der vil i kødet på os

Når Elvis Presley, Kongen, efter at have holdt koncert havde forladt koncertbygningen, gik en mand frem på scenen og proklamerede: "Elvis has left the building" (Elvis har forladt bygningen). Så holdt kvinderne op med at skrig og gik hjem. Festen var slut. Det var igen blevet hverdag.

Sådan kan det for en umiddelbar betragtning også opleves og se ud, når vi bærer julen ud og vender tilbage til vores hverdag hver især. Julenats magi er slut. Jesus has left the building! Kristendommens påstand er imidlertid, at Gud efter den første julenat aldrig har forladt "bygningen", i betydningen jorden, os, men at han faktisk har taget bolig iblandt os.

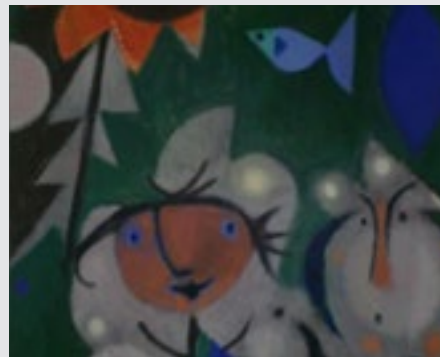
Med julen mødes højt og lavt. Her kommer en helt særlig glæde og kærlighed, et nærvær, til verden midt ind i menneskers mørke. Helt uanfægtet af, hvordan vi selv synes, det går.

Ikke nok med at højtiden betyder kød på julebordet. Det er kristendommens budskab, at der med julens evangelium også er kommet kød på Ordet; det Ord, som vil i kødet på os og være vores næring til tro og livsmod i hverdagen. Det er Ordet om, at Gud altid er til stede i vores liv – også selvom det ikke altid tegner så formfuldendt eller ender med at blive så perfekt, som vi kunne have håbet på og længtes efter. Det bliver jul på den rigtige måde uanset vores formåen, for det er dybest set ikke vores forberedelser og mere eller mindre vellykkede præstationer, det kommer an på.

Måske kommer vi endda selv til at ødelægge den gode stemning. Anden brænder på eller vi savner en, som ikke er her mere. Selv for Josef og Maria var den første jul alt andet end perfekt – i mørke, skidt og med nedjusterede forventninger til, hvor der var plads til dem. Gud blev ikke menneske i perfekte omgivelser, og han dumpede heller ikke ned i en perfekt verden. Som regel var det mennesker, der var alt andet end perfekte, han tog til sig. Så alene af den ene årsag er der grund til at feste. Festen er ikke slut med julepynten, der pilles ned. Selvom det ikke altid er nemt at være menneske, så er det kristendommens pointe, at vi må glæde os, på trods, for festen er først lige begyndt.

Rigtig glædelig jul!

Ingelise Strandgaard, sognepræst



"I denne søde juletid" af Aage Arbjerg, 2011 (olie på lærred).

Alle, der ånder, skal lovprise Herren II – Thomas Kingo

“Fromhed styrker rigerne”

Som nævnt i sidste afsnit blev salmesangen meget vigtig i den lutherske kirke i Danmark. Med salmerne kunne man udbrede den lutherske tro og derved gøre danskerne mere fromme. Det var den almindelige opfattelse, at rigets velfærd afhang af folkets gudsfrygt og moral. Ja, Christian IV fik ligefrem sit motto ”Regna Firmat Pietas” (fromhed styrker rigerne) skrevet på en del af sine mange bygningsværker. Derfor var 1600-tallet kendetegnet ved en stærk religiøs disciplin, som skulle sikre, at alle nu troede og tænkte på den rigtige, fromme måde, og tiden var kendetegnet ved en rig andagts- og salmedigningskultur.



Thomas Kingo

1600-tallets helt store salmedigter var Thomas Hansen Kingo. Kingo blev født i 1634 i Slangerup i Nordsjælland. Han var dygtig og kom på latinskolen og videre på universitetet for at studere teologi. Som ung cand. theol. blev Kingo huslærer – og allerede her aner man den dygtige poet. Det er godt nok ikke

salmer, han bliver kendt for i første omgang, men små satiriske digte og sange. I denne lette genre skulle digtet ”Sæbye-gaards KoeKlage” være ganske enestående morsomt. Kingo skrev digtet til en avlstyr på gården, hvor han arbejdede.

I 1668 fik Kingo mulighed for ansættelse i en af to præstestillinger, enten Slangerup eller Kirke-Helsing. Slangerup var det bedste embede. Problemet var enken! Det var nemlig sådan, at man ud over at arve præstegården efter sin forgænger også skulle giftes med hans enke. Og den yndige og unge Sille i Kirke-Helsing var Kingo blevet godt og grundigt forelsket i. Efter lange juridiske tovtækkerier fik Kingo både embedet i Slangerup og den søde Sille, til hvem han skrev sin berømte kærlighedssang ”Chrysilis, du mit verdens guld (højskolesangbogen nr. 423) – måske det smukkeste og mest fuldendte danske barokværk. Men allerede året efter, de var blevet gift, døde Sille, og Kingo giftede sig så med den 16 år ældre Johanne Lauritsdatter – vist nok mest for husførelsens skyld.

I sin tid som præst i Slangerup skrev Kingo smædesange mod rektoren for den lille latinske, som han havde lagt sig ud med, men også hyldesange og digte til samfundets spidser, heriblandt kongen. Endvidere skrev han en del salmer, som lagde grunden til Kingos berømmelse.

Kingo blev i 1677 biskop over Fyns Stift, og i de kommende år skrev Kingo et væld af salmer, mange af dem kan læses i Den danske Salmebog.

“Sorrig og glæde de vandre til hobe”

Min egen favorit er ”Sorrig og glæde de vandre til hobe” (DDS 46),

som er et af de mest vellykkede barokdigte, vi har. Digtet er ikke tænkt som en gudstjenestesalme, men som en meditation over lykken og livet. Livets modsætninger sidestilles hele tiden: lykke og ulykke, solskin og skyer, medgang og modgang osv. På samme tid er digtet svulstigt, som det meste jo var i barokken, og jordnært og simpelt konstaterende. For vi må jo give Kingo ret. Her i vores liv og i vores verden lever lykke og ulykke side om side.

Med denne dramatiske opsætning af livets foranderlighed rammer Kingo noget alment menneskeligt. Uanset hvilken tid vi lever i, er livets foranderlighed et vilkår for os alle sammen. Han formår, på trods af det gamle sprog, at gøre salmen tidløst nærværende.

Selv om salmen ikke er skrevet til gudstjenestebrug, synges den jævnligt ved højmesser, ligesom den bruges på mange babysalmesangshold – måske mest på grund af den gode melodi. Kingo skrev salmen på en kendt valsemelodi – så kunne man jo danse til.

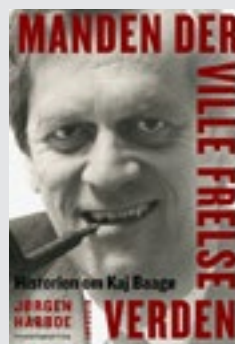
Dorthe Engelbrecht Larsen

Manden, der ville frelse verden

Manden med det ambitiøse mål er Kaj Baagø (1926-1987). Vejen til målet? I første omgang ved et virke som missionær i Sydindien. Kaj Baagø blev i 1959 udsendt af Det Danske Missionselskab (DMS) til arbejdet som underviser og forsker ved det teologiske fakultet i Bangalore. Senere skiftede han spor og engagerede sig i opbygningen af Danida og dermed dansk udviklingsbistand, fortsat med Indien som arbejdsområde. Sporskiftet var mindre, end det umiddelbart kan forekomme.

Missionæren

Baagø havde fra første færd sine tvivl om mission som forkyndelse med det mål at ”omvende hedninge til kristendom”. Og hans forskning og erfaringer med kristendommens møde med hinduismen skærpede denne tvivl. Den kristne kirke i dens vestlige ikklædning – luthersk liturgi, salmer mv., ja, også kirkebyggeri – fremstod som et fremmedlegeme i det indiske, hinduistiske samfund. Og var der virkelig argumenter for kristendommens overlegenhed i forhold til andre religioner? I mødet med virkeligheden i et fattigdomsplet område i Indien, forstærkedes tvivlen.



Bistandsmanden

”Det er mennesket, der sulter, det drejer sig om”, fastslog han i sine breve til missionselskabets ledelse og venner i Danmark. ”Kristus er ikke inkarnet i kirkens pomp og pragt og i selvsikkerhed, men i de udstødte, de foragtede, de fattige”. Fokus flyttede for Kaj Baagø fra at omvende og frelse de fortabte – den hinduistiske inder – til at udvikle verden, så de fattige kunne få del i den danske velfærdsmodel.

Kontroversielt og provokerende – som en af DMS-vennerne udtalte: ”Vi enfoldige vestjyder kan ikke følge med. ...”

Vi skal selv omvendes

Baagø brød med missionen, ja, han meldte sig sågar ud af folkekirken som en konsekvens af sine tvivl. Hans historie er meget længere og fortjener at blive læst i sin helhed, som den er beskrevet i Jørgen Harboes biografi *Manden, der ville frelse verden*, der udkom på Kristeligt Dagblads Forlag i 2006. For de spørgsmål, Baagø rejste, var udtryk for strømninger i missionshistorien – og i samfundet som sådan i opbrudstiden efter anden verdenskrig. Det er også spørgsmål, som er aktuelle i dag: Hvad er mission, hvad skal mission være? Er målet omvendelse? Der er i dag en forståelse for, at ikke kun den anden skal omvendes, vi skal selv omvendes – til følgeskab. De nye kirker i Asien og Afrika vokser ud af omgivelserne og tager farve af og ansvar for disse.

Ovenstående er blot nogle tanker, som blev sat i gang under Lars Mandrups foredrag om Kaj Baagø i forbindelse med Danmissions lokale sognearrangement i Dronningborg Kirke og Sognegård søndag den 19. oktober. Arrangementet var velbesøgt, og der var inspiration til samtale i Lars Mandrups indlæg. Læs Jørgen Harboes biografi, og få det fulde og nuancerede billede af missionæren og bistandsmanden Kaj Baagø.

Jette Kristiansen

Renovering af Dronningborg Kirke

Den 13. januar 2015 begynder vi på anden del af renoveringen af Dronningborg kirke.

I begyndelsen af indeværende år fik vi udført første del af renoveringsprojektet. Der blev etableret et nyt handicaptoilet, foretaget energioptimering og isolering af loftet og isat forsatsvinduer i kirkerummet. Endvidere blev våbenhuset malet, og dåbsværelset fik ny gulvbelægning og skabsplads til klapstole.

Kirkebygninger er ofte ikke isolerede, og der bruges en del energi på opvarmning. Så det første, vi tog fat på, var at nedbringe varmemeforbruget og dermed også yde et bidrag til et bedre klima. Vi er samtidig glade for at kunne tilbyde adgang til et nyt handicaptoilet med varmt vand og pusleplads.



Efter første fase af renoveringen har billederne af sognets præster gennem tiderne fundet vej til våbenhuset.

I det nye år går vi så i gang med anden del. Kirkerummet skal males, der skal lægges nye klinker på gulvet i koret, knæfald og præsteskammel skal ompolstres. Endvidere vil der ske en renovering af loftlamperne, der bliver monteret projektor og mobilt lærred, og der bliver installeret nyt lydanlæg med teleslynge.

Som en del nok har bemærket, har kirkerummet længe trængt til at blive frisket op, og vi glæder os til at kunne byde velkommen i et nyistandsat kirkerum

Tina Pedersen, Kirkeværg

Midlertidig lukning af Dronningborg Kirke

I forbindelse med renoveringen vil kirken være lukket i perioden fra den 13. januar til udgangen af februar 2015. Gudstjenesterne vil i denne periode blive afholdt i Gimming Kirke, og der vil blive bustransport fra Dronningborg til Gimming for vores kirkegængere.

Der vil hver søndag være højmesse kl. 10 i Gimming Kirke, og "kirkebussen" vil afgå fra Dronningborg Kirke kl. 9.45.

Vi håber, mange vil benytte lejligheden til at besøge den smukke, gamle kirke i Gimming og opleve den specielle atmosfære, stedet kan byde på.

➤ **Torsdag den 11. december kl. 19**

KONCERT



Djurs Kammerkor giver koncert i Dronningborg Kirke

Djurs Kammerkor er et ambitiøst amatørkor med ca. 30 sangere. Koret har eksisteret siden 1984 og har siden 2007 været under ledelse af Brian Stenger Poulsen. Repertoiret spænder vidt inden for den klassiske korttradition med korsatser for 4-8 stemmer. Også romancer og evergreens samt nordiske og danske sange er på repertoiret. Og mon ikke der indgår julekrydderier ved koncerten den 11. december?

Fri entré.



➤ **Søndag den 28. december kl. 10**

GUDSTJENESTE



Musikgudstjeneste julesøndag - Ønsk din yndlingsjulesalme

Julesøndag er der musikgudstjeneste i Dronningborg Kirke. Gudstjenesten vil veksle mellem tekstlæsninger og refleksion, bønner, salmer og musik. En del af programmet har du indflydelse på. Fra 1. søndag i advent vil der være opstillet en "postkasse" i våbenhuset. Heri kan du lægge en seddel med dit salmeønske. Vi glæder os til at opfylde dine ønsker!

Organist og præst – Gozel og Dorte

➤ **Tirsdag den 8. januar kl. 19.30**

KONCERT



Metalsangkoret Scandia i Dronningborg Kirke

Sangafften arrangeret i samarbejde med foreningen Dronningborg Historier.

Metalsangkoret Scandia vil underholde med et udpluk fra deres repertoire. Fællessang og fortællinger fra korets historie vil indgå.

➤ **Torsdag den 15. januar kl. 19**

SOGNEAFTEN



Randers bys æreskunstner, Sven Dalsgaard

Foredrag i Sognegården ved lektor Rita Houmann.

Som nævnt i seneste nummer af kirkebladet ville Sven Dalsgaard være fyldt 100 år i 2014. Og i den anledning er kunstneren blevet hyldet med bl.a. en særudstilling på Randers Kunstmuseum (slutter den 4. januar 2015) og navngivelsen af en plads.



Sven Dalsgaard er interessant som kunstner af flere årsager. Dels fordi han gjorde sit eget personlige liv til genstand for kunstnerisk bearbejdelse, og dels fordi han var multimedial, dvs. brugte alle medier til kunstnerisk ud-

foldelse, før ordet multimedial overhovedet blev opfundet.

Foredraget vil belyse kunstnerens forhold til Guds-begrebet via analyser af Sven Dalsgaards ord i billeder og billeder i ord. Der vil blive trukket en linje fra tidlige værker til de allersidste værker, som Sven Dalsgaard skabte i sygesengen som patient på Randers Regionshospital, hvor han døde i januar 1999.

Kunstnerens værker vil blive analyseret med et fagligt blik, - og fortolket ud fra et årelangt venskab med kunstneren.

Efter analyser af diverse centrale værker vil der blive tid til at besvare spørgsmål.

➤ **Søndag den 1. februar kl. 16.00**

KONCERT



Kyndelmissegudstjeneste i Gimming Kirke

Den 2. februar, siger man, er dagen, hvor halvdelen af vinteren er gået, og vi kan se frem mod lysere tider. Jesus giver som Guds lys og menneskers ledestjerne navn til festen: lysmesse. Vi holder lysgudstjeneste den første søndag i februar som en markering af, at mørket må vige for lyset.

➤ **Torsdag den 19. februar kl. 19**

SOGNEAFTEN



Søren Kierkegaard – den globale dansker

Foredrag i Sognegården med titlen *Søren Kierkegaard. En biografisk introduktion til den globale dansker* ved Joakim Garff, som er lektor på Søren Kierkegaard



Forskningscenteret i København og forfatter til en lang række bøger, bl.a. biografien SAK, som nu også er oversat til en række sprog. Joakim Garff vil i sit foredrag tage os med på en tur gennem Søren Kierkegaards univers og forsøge at svare på, hvem han i grunden var, denne mærkelige magister, der har opnået global navnkundighed, men selv aldrig nåede længere sydpå end til Berlin. Og hvordan kan man komme ind i hans forfatterskab - og nogenlunde helskindet ud

igen? Foredraget forsøger sig med nogle svar og former sig som en biografisk introduktion til Kierkegaards forfatterskab.

Efter foredraget står det enhver frit for at spørge om alt lige fra det absolutte paradoks til farven på Kierkegaards foretrukne paraply. Spørgsmål om hans forlovede, Regine Olsen, vil ligeledes blive modtaget med kyshånd.

➤ **Torsdag den 26. februar kl. 19.00**

KONCERT



Tune It i Gimming Kirke

Koncerten er en del af Korby Randers-ugen 2015, som bl.a. har til formål at skabe et rigt og varieret kormiljø, fremme samarbejdet mellem korene og styrke interessen for at synge i kor. Dette arbejde støtter vi meget gerne i Dronningborg og Gimming sogne. Og vi kan også i år glæde os til en koncert med vokalensemblet Tune it, denne gang i Gimming Kirke.

Tune It består af en gruppe yngre sangere, som præsenterer et bredt og stærkt funderet rytmisk repertoire under det forjættende motto: *Vi synger for at have det sjovt ... men det er ikke rigtig sjovt, medmindre det også lyder godt!* Fri entré.

➤ **Torsdag den 26. marts kl. 19**

SOGNEAFTEN



Huset med de mange boliger

Foredrag i Sognegården med titlen *Huset med de mange boliger*. Et billedforedrag om nyere dansk kirkekunst ved præst, forfatter og salmedigter Lisbeth Smedegaard Andersen.



Der er fri entré til alle sogneaftener og mulighed for at købe kaffe/te og brød.

Sæt kryds – Kommende arrangementer

Søndag den 22. marts kl. 16: Korkoncert i Dronningborg Kirke – kirkekorene ved Skt. Andreas og Dronningborg kirker medvirker.

Områdecenter Åbakken (Dronningborg plejehjem) – Gudstjenester

Tirsdag den 23. december

Torsdag den 15. januar

Torsdag den 19. februar

Torsdag den 19. marts

Prædikant: Dorthe Engelbrecht Larsen

Alle gudstjenester begynder kl. 14 og foregår i caféen.

Menighedsrådsmøde - Dronningborg Sogn

Mandag den 23. februar kl. 18.00

Mødet afholdes i Sognegården og er offentligt.

Menighedsrådsmøde - Gimming Sogn

Torsdag den 5. marts kl. 19.00

Mødet afholdes i Sognegården og er offentligt.

”Flydende gudstjenestekalender” for Gimming Kirke

Gennem meget lang tid har tilslutningen til de traditionelle højmesser i Gimming Kirke været ringe. Vi har derfor besluttet, efter aftale med provst Klaus Frisman og biskop Kjeld Holm, at lave en forsøgsordning, hvor datoerne for gudstjenesterne først lægges fast, når vi ved, hvornår der er ønske om dåb.

Da der jævnligt er ønske om dåb i Gimming Kirke, forventer vi ikke, at antallet af gudstjenester vil falde. Vi holder selvfølgelig fast i de velbesøgte gudstjenester, vi har i kirken, nemlig adventsgudstjenesten med luciaoptog, juleaften og børnegudstjeneste til fastelavn.

Forsøgsordningen indebærer, at vi ikke nødvendigvis ved, hvornår gudstjenesterne kommer til at ligge, når kirkebladet går i trykken. Derfor vil gudstjenesteplanen for Gimming Kirke fremover blive offentliggjort på kirkens hjemmeside og på opslagstavlen uden for kirken. Det er også muligt løbende at få gudstjenesteplanen tilsendt med almindelig post eller på mail.

Ønsker du at få tilsendt en liste med gudstjenestedatoer i Gimming Kirke, kan du rette henvendelse til kirkens kordegn Jette Kristiansen på tlf. 29 89 82 09 eller e-mail jekr@km.dk.

Menighedsrådet og præsterne håber på opbakning og forståelse for denne beslutning.

Velkommen til ny graver i Gimming

Jette Haldrup overtog den 15. september i år stillingen som graver og kirketjener ved Gimming Kirke. For Jette er det et nyt kapitel i livet, der hermed indledes.

Jette er uddannet på Handelsskolen i Års og efterfølgende udlært isenkræmmer. Hun fandt sin plads som specialkonsulent i den kristne fagbevægelse, Krifa, hvor hun var ansat i godt 27 år, indtil hun for en tre år siden sadlede om og fik arbejde i en vuggestue. Og nu er der så sadlet om igen.

Fra vugge til grav

Forespurgt om motiverne til denne nye arbejdsvinkel og skiftet så at sige fra vugge til grav forklarer Jette, at hun i jobbet som graver får opfyldt ønsket om at arbejde udendørs og have en høj grad af selvstændighed. Samtidig bevarer hun, som i de tidligere stillinger, glæden ved at hjælpe andre. Det giver mening og tilfredsstillelse at være ansvarlig for en indbydende kirke og kirkegård og give stedets brugere og besøgende en god modtagelse og oplevelse. Hun nyder at færdes omkring kirken i det lille landsbysamfund, hvor hun oplever, at alle taler med hinanden og kender hinanden.

”Jeg føler mig vel modtaget af menighedsråd og kolleger”, siger Jette. ”Der er et godt, solidt menighedsråd, hvis medlemmer hver især kender deres opgaver og tager ansvar.” Og med en menighedsrådsformand, som er tidligere graver, føler hun sig godt hjulpet. Da hun deler den ugentlige arbejdstid mellem Gimming Kirke og Spentrup Kirke, hvor hun er gravermedhjælper, er der også fra den side sparring og erfaringer at trække på. Lige umiddelbart skal der ikke fældes og lægges om på Gimming Kirkegård... men mon ikke idéerne spirer?

På privatfronten bor Jette i Spentrup sammen med sin mand Erik. De har fire voksne børn.

Menighedsråd og medarbejdere i Dronningborg-Gimming pastorat ønsker vores nye graver velkommen og glæder os til samarbejdet. Må glæden i dagligdagen leve og smitte alle, du møder på din vej!



GUDSTJENESTELISTE
DRONNINGBORG
GIMMING
December

7. december	2. s. i advent	10.00	Ingelise Strandgaard	Ingen
14. december	3. s. i advent	10.00	Dorthe E. Larsen	Ingen
21. december	4. s. i advent	10.00	Dorthe E. Larsen	Ingen
24. december	Juleaften	13.30 15.00	Dorthe E. Larsen Ingelise Strandgaard	15.00 Dorthe E. Larsen
25. december	Juledag	10.00	Dorthe E. Larsen	Ingen
26. december	2. juledag	11.30	Ingelise Strandgaard	
28. december	Julesøndag	10.00	Dorthe E. Larsen Musikgudstjeneste	Ingen
31. december	Nytårsaftensdag	14.00	Ingelise Strandgaard	Ingen

Januar 2015

4. januar	Hellig 3 Kongers søndag	10.00	Dorthe E. Larsen	Ingen
11. januar	1. s. e. H. 3 k.	10.00	Ingelise Strandgaard	Ingen
18. januar	2. s. e. H. 3 k.	Ingen*		10.00 Dorthe E. Larsen
25. januar	Sidste s. e. H. 3 k.	Ingen*		10.00 Dorthe E. Larsen

Februar

1. februar	Septuagesima	Ingen*		16.00 Ingelise Strandgaard Kyndelmisse
8. februar	Seksagesima	Ingen*		10.00 Dorthe E. Larsen
15. februar	Fastelavn	Ingen*		10.00 Ingelise Strandgaard
22. februar	1. s. i fasten	Ingen*		10.00 Dorthe E. Larsen

Marts

1. marts	2. s. i fasten	10.00	Dorthe E. Larsen	Ingen
8. marts	3. s. i fasten	10.00	Dorthe E. Larsen	Ingen
15. marts	Midfaste	10.00	Ingelise Strandgaard	Ingen

* Gudstjenesten er flyttet til Gimming Kirke på grund af renovering af Dronningborg Kirke. I den periode kirken er lukket, afgår der kirkebil fra Dronningborg Kirke kl. 9.45 til Gimming Kirke (læs mere side 5).

Adresseliste
**DRONNINGBORG-
GIMMING SOGNEGÅRD**

Egholmsvej 8A, 8930 Randers NØ

Sognepræst, kb.f.:

Dorthe Engelbrecht Larsen
Egholmsvej 6, Tlf. 40 18 29 04
E-mail: del@km.dk
Træffes ikke fredag

Sognepræst:

Ingelise Strandgaard
Fyrrevænget 9, Tlf. 21 17 27 36
E-mail: ist@km.dk
Træffes ikke onsdag

Sekretær:

Jette Kristiansen
Tlf. 29 89 82 09,
E-mail: jekr@km.dk
Træffes i Sognegården
man., tir. og fre. kl. 14.30 -17.30

Organist:

Gozel Madsen
Energivej 63, Tlf. 30 23 29 82
E-mail: dronningborgorganist@gmail.com

DRONNINGBORG KIRKE
Kirketjener:

Elsa Fausing
Udbyhøjvej 180
Tlf. 30 82 65 56
E-mail: elje@webspeed.dk

Menighedsrådsformand:

Per Bøje Rasmussen
Tjærbyvej 101
Tlf. 21 72 07 66
E-mail: per@perboje.dk

Vicevært ved Sognegården:

Henning Karlsen
Tlf. 23 31 98 07
E-mail: hk@karlsen.mail.dk

KFUM-Spejderne:

Dronningborg-gruppen
v/Susanne Lionett Skjødt
Tlf. 60 10 74 15
E-mail: lionett@gmail.com

GIMMING KIRKE
Graver:

Jette Haldrup
Tlf. 86 47 76 84
E-mail: haldrup_spentrup@hotmail.com

Kirkesanger:

Linda Hessellund
Tlf. 29 65 32 66
E-mail: bjarkeoglinda@oncable.dk

Menighedsrådsformand:

Helen Drachmann
Bopladsen 9
Tlf. 86 42 94 59
eller 51 19 44 21

 **DRONNINGBORG
& GIMMING KIRKER**



Kirkernes hjemmeside:

www.dronningborggimmingkirker.dk

☒ Kirkebladet
**I 2015 omdeles
kirkebladet efter
følgende plan:**

Marts – uge 10
Juni – uge 23
September – uge 36
December – uge 49
Omdelingen i
Dronningborg Sogn
varetages også i 2015
af KFUM –spejderne,
Dronningborg-
gruppen. Omdeling i
Gimming Sogn sker
fortsat med lokalt
bud. Udebliver bladet,
er du velkommen til
at kontakte kirkekon-
toret eller selv hente et
eksemplar i kirken el-
ler på kirkekontoret.