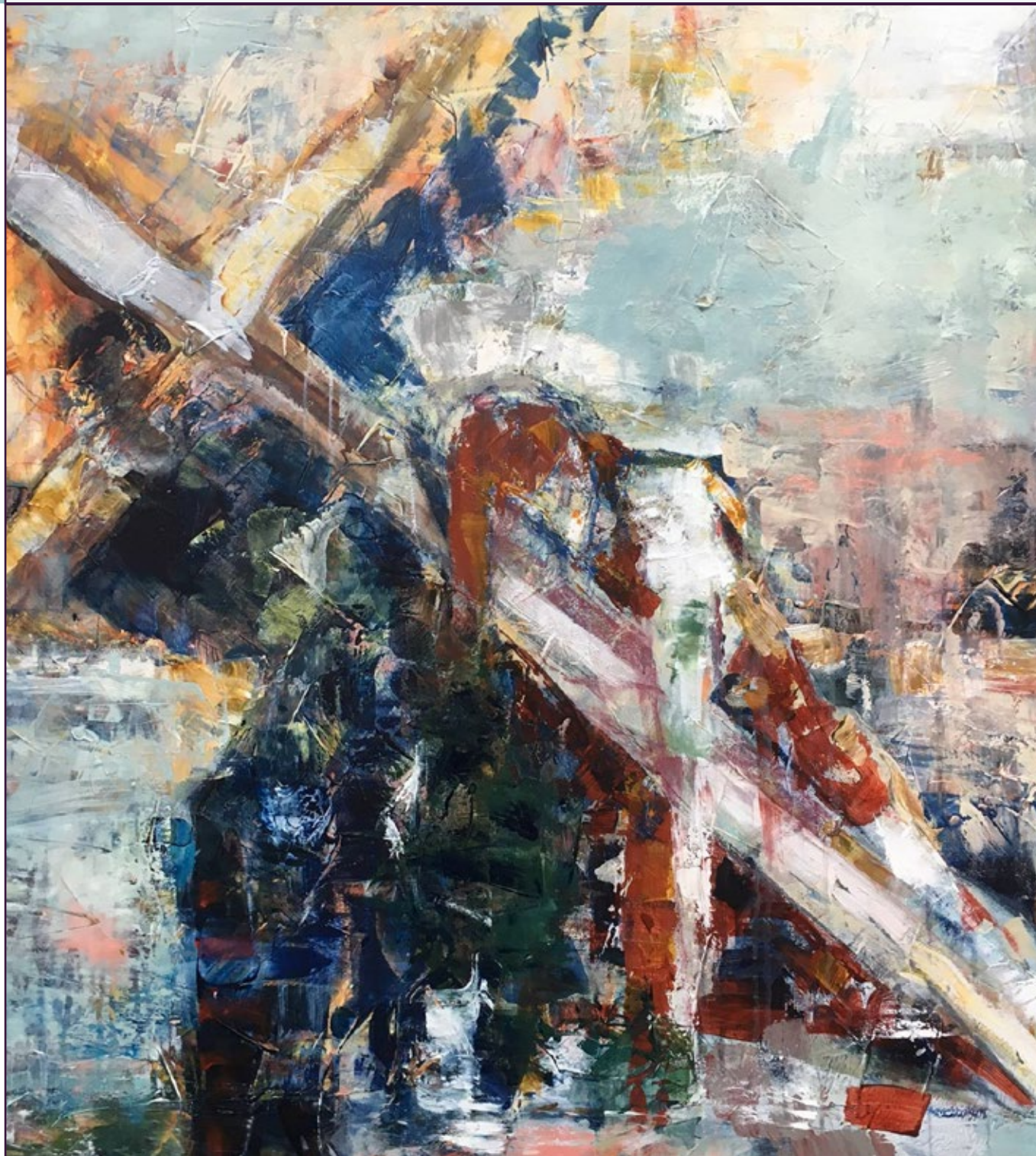


DRONNINGBORG KIRKE | GIMMING KIRKE

Kirkebladet

Øssur Mohr "Simon af Kyrene hjælper Jesus med at bære korset", foto Gallerie Rasmus.



NR. 2 | 2017 | MARTS · APRIL · MAJ | 63. ÅRG.

Nattergalen

I Kina, ved du nok, er kejseren kineser. Sådan indleder H. C. Andersen sit fine eventyr "Nattergalen".

Kejseren lever på sit smukke slot, som er lavet af porcelæn. Omkring slottet er der en have, som strækker sig helt ned til havet. Og her, i havens fjerneste afkrog, bor nattergalen, og den synger så smukt, at den gamle fisker forsømmer sit arbejde. Hver aften, når han skal sætte sine garn, lægger han sig i stedet ned i bunden af båden for at lytte til nattergalens sang.

En dag kommer det kejseren for øre, at der bor en sådan fugl i hans have, og han befaler straks, at den skal bringes op på slottet.

Da kejserens folk endelig finder nattergalen, lever den ikke helt op til forventningerne. "Den synger, så englene må synge med, men den ser dog simpel ud", siger lakajen. "Den må have mistet sin kulør ved pludselig at være blandt så mange fornemme folk". Nattergalen tilsiges til hoffet, og den synger så smukt, at kejseren græder.



Hardy Ernst "Nattergalen"

En dag får kejseren imidlertid en pakke med en kunstig nattergal, som ud over at synge smukt også er smuk. Den glimter og blinker, så det er en fryd. Den virkelige fugl sendes tilbage til skoven, og kejseren lytter hver dag til den nye, kunstige nattergal.

Men efter en tid går den kunstige nattergal i stykker, og kejseren bliver meget syg. Og her ligger han nu på sit dødsleje. Folket har allerede valgt hans efterfølger, da kejseren kommer i tanker om den virkelige nattergal. Og nattergalen kommer op på slottet, og den synger for kejseren.

Ved nattergalens sang kommer kejseren mere og mere tilbage til livet. Ja, kejseren rejser sig, og han træder ud af det sovegemak, som ellers havde været som en gravhule. Og til de tjenere, som er kommet for at tage endelig afsked med deres kejser, siger han bare: "God morgen". Helt som en anden gang gjorde uden for sin grav.

I Galilæa var kejseren ikke galilæer. Han sad i Rom, langt fra de begivenheder, som kom til at forme verdenshistorien.

Men der var en nattergal. Når han talte, forsømte fiskerne deres arbejde for at følges med ham, og hvor han kom, flokkedes folk omkring ham. I hans slæng var der fyldt med tiggere og drankere, og mange har sikkert sagt: "Hvor ser han dog simpel ud".

Men det hele gik, som det måtte gå. Han blev taget til fange, han blev hånet, mishandlet og korsfæstet. For dem, der fulgte ham, så det ud som det endelige bevis på, at han alligevel ikke var andet end en simpel plattenslager. Alligevel vover kvinderne sig ud til graven – men han er der ikke! Halvt i panik og halvt i glæde flygter

de derfra. De skynder sig hjem for at fortælle, hvad der er sket. - Og lige der står han, og han siger bare "god morgen".

Kan man forestille sig en mere fantastisk hilsen at blive mødt med, når man er sikker på, at solen er gået ned, at det er nat - og aldrig bliver andet?

Med dette "god morgen" åbnes verden igen. Kvinderne ser det, de før har anet: at han kan give liv til andre end sig selv.

Og "god morgen" lyder det også til os, når solen er gået ned, og vi føler, at natten aldrig vil få ende.

"God morgen" er der ingen, som kan sige til sig selv. Det er altid noget, der møder os, noget, der bryder ind i vores liv og verden. Det kommer til os, når vi sidder bag låste døre og ikke kan se andet end mørke og tomhed. Det kommer og insisterer på, at der er mere at sige end det, vi kan sige os selv. Forsigtigt og lidt ad gangen kan det lirke døren op og lade lyset slippe ind.

Dorthe Engelbrecht Larsen



Janet Brooks-Gerloff "Vandringen til Emmaus" (1992)

Kunst i sognegården



I vintermånederne har Jørgen Revsbech Pedersens malerier, som bl.a. er inspireret af rejser til Færøerne, Island og Grønland, prydet væggene i sognegården.

Det er den første udstilling i den udvidede, smukt renoverede sognegård. Forhåbentlig vil vi kunne præsentere andre spændende udstillinger i fremtiden. Har du forslag til kunstnere, der kunne være interessante og interesserede i at udstille i sognegården – det kunne også være dig selv! – er du meget velkommen til at kontakte kirkekontoret herom.

Fik du læst bogen ”Løft blikket ” af Sørine Gotfredsen?

Journalisten, præsten, debattøren og forfatteren Sørine Gotfredsen har skrevet en spændende bog, der inviterer til en god snak om, hvad det vil sige at leve i det moderne samfund, hvor selvscenesættelse og selfies er en del af hverdagen: ”Løft blikket - nåde i narcissismens tid”.

Det moderne menneske bruger meget tid på at kredse om sig selv. ”Vi kalder det noget andet: selvstændighed, alene-tid og personlig prioritering, men de mange forskellige navne ændrer ikke ved, at det omgivende bliver valgt fra. Det indadvendte blik

sætter sig spor overalt, lige fra troen på, at alle svar skal findes i eget indre, til manglende evne til at indgå i tidens principielle diskussioner uden hele tiden at være optaget af sin egen position”, står der bl.a. på bogens bagside. ”Vi er ikke længere bundet til historie og familie, hvilket har gjort os konstant underkastet vores eget og andres dømmende blikke. Selvom vores narcissistiske tidsalder kan være berusende, kan det også være ensomt, nådesløst og kaste os ud i en higen efter anerkendelse fra andre.”

Forfatteren giver et portræt af sin samtid, hvor mennesker er mere eller mindre narcissistiske, de er selvoptagede og selvspejlende i en sådan grad, at det kan isolere dem fra virkeligheden og gøre dem forfængelige og rethaveriske. Bl.a. mediernes appel til det store ego, det unikke, tilskynder til selvudvikling og selvrealisering. Vores eget selvbillede kan stå i vejen for udsynet til medmennesket og fællesskabet.

Narcissus

Bogen begynder med Ovids myte om den græske gudesøn Narcissus, der blev forelsket i sit eget spejlbillede, i sig selv. Det blev hans død. I de følgende afsnit beskriver Gotfredsen selvoptagetheden og dens udtryk gennem bl.a. eksempler fra litteraturen, og hun uddyber sine tanker ved at referere til Luther, Grundtvig, Kierkegaard og Søren Krarup. Men hun anskueliggør også sine tanker ved hudløst ærligt at inddrage sit eget livs erfaringer og selverkendelser: ”Jeg er narcissist ligesom alle andre. Sikkert hverken mere eller mindre, men nok til at jeg føler mig drevet til at skrive denne bog, der udspringer af forundring over, hvor meget den selviagttagende kraft kan præge os.”

Med udgangspunkt i Luthers frihed gennem nåde og især Grundtvigs folkelige fællesskab, Kierkegaards inderlige gudsforhold samt Krarups pligt til at agere i hverdag og virkelighed viser Gotfredsen veje væk fra selvoptagetheden ved at indgå i forpligtende menneskelige fællesskaber, ved at opnå historisk bevidsthed og ved at læse litteratur uden at tænke så meget på os selv, mens vi gør det. Litteratur giver inspiration til at flytte fokus fra én selv, mener Gotfredsen. ”Her konfronteres vi med de andres liv og kan se hele vejen ind i tankerækker, der på befriende vis ikke er vore egne, men



minder helt forbløffende meget om dem.” ”Løft blikket - nåde i narcissismens tid” er en klog, velskrevet og tankevækkende bog med et vigtigt bidrag til samfundsdebatten. En bog, der opfordrer os alle til at løfte blikket fra navlepilleri, alene-tid, selvforelskelse og selvrealisering og rette fokus mod medmennesker og Gud.

Rigtig god læselyst!

Aase Klith, Randers Bibliotek Øst i Dronningborg

Sogneudflugt til Hobro og Mariager

Torsdag den 15. juni

Den årlige sommerudflugt for Dronningborg og Gimming sogne går i år til Mariagerfjord. Først skal vi besøge Gasmuseet i Hobro, og derefter skal vi se nærmere på den imponerende Mariager Kirke og høre om kirkens og klosterets spændende historie. Vi drikker vores eftermiddagskaffe på Postgården, midt på torvet, inden vi vender bussen hjemad igen og kører langs Mariager Fjord via den charmerende gamle cementarbejderby Dania med de karakteristiske gule huse – kaldet Jyllands Nyboder. Der er afgang fra Dronningborg Kirke kl. 12.15 og forventet hjemkomst kl. 17.30.

Tilmelding til kirkekontoret senest den 1. juni. Pris: 100 kr.



Fra udstillingen ”Da farmor var ung”, GASmuseet, Hobro.

Opsamlingsplan:

Der vil som sædvanlig være arrangeret bustransport med opsamling efter følgende tidsplan:

12.00 Gimming Kirke, p-pladsen

12.05 Tjørby (Tjørbyvej ved Gimmingvej)

12.10 Dronningborg (Tjørbyvej ved Thorupdal)

12.15 Dronningborg Kirke.

Forventet hjemkomst kl. 17.30 til Dronningborg Kirke,

hvorfra bussen fortsætter til de ovenfor nævnte opsamlings- og afstigningssteder.

Vel mødt til en smuk og spændende eftermiddag i forhåbentlig godt vejr.

Menighedsrådet



Hjælp til de sultne i verden



Søndag den 12. marts 2017 har vi, som nævnt i foregående blad, indsamling til Folkekirken Nødhjælps arbejde med at bekæmpe sult i verden. Vi mødes i sognegården efter gudstjenesten, hvorefter turen går ud i Dronningborg og Gimming sogne med indsamlingsbøssen. Efter et par timers traven i det friske forårsvejr byder menighedsrådet på boller og varm kakao i sognegården.

Gør en indsats i den gode sags tjeneste, og bliv belønnet med frisk luft, motion og hyggeligt samvær. Du kan melde dig som indsamler ved indsamlingsleder Per Bøje Rasmussen på tlf. 21 72 07 66 eller e-mail per@perboje.dk

Arrangementer

Menighedsrådet har planlagt følgende arrangementer – der er fri adgang til dem alle. I forbindelse med sogneaftenerne serveres kaffe og brød til 20 kr.

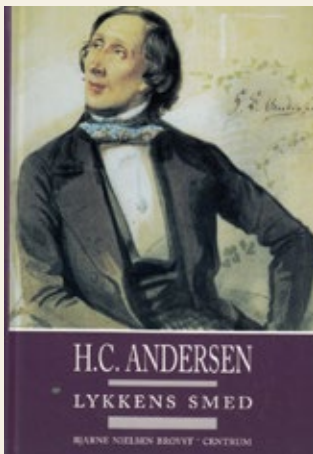
➤ **Torsdag den 23. marts kl. 19**

SOGNEAFTEN

Forfatteraften – H.C. Andersen i perlehumør

Forfatter og foredragsholder Bjarne Nielsen Brovst fortæller i sognegården.

Bjarne Nielsen Brovst har udgivet flere bøger om H. C. Andersen. Han har fundet inspiration hertil ved ikke kun at læse H.C. Andersens dagbøger, men også rejse rundt i Europa i H.C. Andersens fodspor og både se og bo de samme steder som forfatteren.



Bjarne Nielsen Brovst vil denne aften pege på en lidt anden side af H. C. Andersen end den, de fleste kender, og rette fokus mod H. C. Andersens store livsglæde og livshunger. Vi skal høre fortællingen om drengen fra Odense, der på få år nåede elitens top i København, såvel kunstnerisk som menneskeligt. Med Bjarne Nielsen Brovsts sprudlende fortælleglæde og –talent kan vi se frem til en både fornøjelig og oplysende aften.

➤ **Torsdag den 30. marts kl. 19.30**

KONCERT

Musik og poesi

En aften i Dronningborg Kirke med forår og påske som tema og inspiration. Tre kunstnere i samspil og hver for sig: Clara Richter-Bæk, violin, Ulla Erml, klaver, og Dorthe Rosendahl, oplæsning.

Programmet omfatter bl.a. Bachs E-dur partita for soloviolin, Beethovens Forårssonate for violin og klaver og oplæsning af Selma Lagerlöfs legende ”Rødhalsen”.



Clara Richter-Bæk.

➤ **Torsdag den 6. april kl. 19**

FILMSTUDIEKREDS

Reformationsjubilæet 2017

I Dronningborg og Gimming sogne har vi valgt at markere 500-året for Reformationen med en filmstudiekreds. Ved at høre om, se og drøfte moderne film vil vi nærme os nogle af de vigtigste reformatoriske idéer. Vi lagde ud med Eric Tills film ”Luther” i februar, fulgt af Per Flys ”Bænken” i marts. Og torsdag d. 6. april gælder det Kay Pollaks film ”Som i himlen” fra 2014.

Sidstnævnte film foregår i en lille by i ”udkantssverige”. I byen går alt sin skæve gang. Alle kender alle og holder øje med hinanden. I kirken prædiker præsten Stig alvorstungt om synd og tilgivelse, en prædiken som hverken taler til hjerte eller hjerne, ja, den kunne nærmest have været på latin.

Kirken har også et kor, hvor en lille flok mødes ugentligt for at synge salmer. Ingen af korets deltagere er særlig entusiastiske, ja, det virker næsten, som om de bare mødes af gammel vane.

Men en dag dukker den berømte dirigent Daniel Dareus op, og han sætter, på bedste lutherske vis, en reformation i gang.

”Som i himlen” er en sjov og rørende film, som går lige til hjertet.

Dorthe Engelbrecht Larsen introducerer filmen og giver i den forbindelse en kort indføring i Luthers tanker om det almindelige præstedømme og et udblik til Luthers tanker om musik og salmesang. Arrangementet afholdes i sognegården.



Øverst: Frida Hallgren som Lena. Th. André Sjöberg som Tore - mærker reformationen i det lille samfund!



➤ **Mandag den 10. april kl. 19.30**

KONCERT



Et af de 14 værker, der indgår i koncerten, foto Gallerie Rasmus.

Kunstkonzert i Dronningborg Kirke – Via Dolorosa

Nytænkende koncert med udgangspunkt i Jesu lidelseshistorie og de 14 hændelser (stadier) på Jesu tunge vandring Langfredag ad smertens vej, Via Dolorosa, fra Pilatus mod Golgata.

Det er ikke bare en koncert – det er en oplevelse for både øjet og øret. 14 af Gallerie Rasmus’ fremmeste kunstnere fra Danmark, Frankrig, Spanien, USA og Færøerne giver hver deres fortolkning af et af de 14 stadier på Via Dolorosa. Malerierne præsenteres ved oplæsning, sang og musik - leveret af operasanger Jesper Buhl og komponist og pianist Tore Bjørn Larsen. Både teksterne og musikken er nye fortolkninger af begivenhederne Langfredag og understøtter malerierne.

➤ **Skærtorsdag den 13. april kl. 19**

GUDSTJENESTE



Leonardo da Vinci "Den Sidste Nadver" (1498).

Nadvergudstjeneste Skærtorsdag

Kom, og vær med til en ganske særlig, hyggelig og stemningsfuld skærtorsdagsgudstjeneste i Dronningborg Kirke. Vi sidder sammen omkring et smukt pyntet bord i kirkens kor, spiser brød og drikker et glas vin eller druesaft, lytter til ord fra Bibelen om nadverens indstiftelse, synger og taler sammen. Liturg Dorthe Engelbrecht Larsen.

➤ **Søndag den 30. april kl. 10**

SOGNEARRANGEMENT



Kristen identitet og dialog - Cambodja

Foredrag ved Anne Mette Jürgensen, som har boet og arbejdet i Cambodja i en årrække. Hun vil i sit foredrag tegne et nuanceret og reflekteret billede af livet som kristen i Cambodja. Kirken i Cambodja er en minoritetskirke i et



Lyda har fået "luft under vingerne" som ansat på CLO, programmet for efteruddannelse af præster og andre kirkelige medarbejdere i Cambodja.

overvejende buddhistisk samfund. De kristne har brug for både at kende deres kristne rødder og at række ud til mennesker af en anden tro for at undgå konflikter i familierne og i samfundet.

Anne Mette Jürgensen er uddannet teolog og tidligere præst i folkekirken. Hun er udsendt for Danmission til Cambodja, hvor hun arbejder med kirkens efteruddannelse af præster og tidligere bibelskoleelever og med dialog mellem kristne og buddhister. Hun er desuden optaget af de kulturelle udfordringer for kirkens kvinder. Arrangementet indledes med gudstjeneste i Dronningborg Kirke kl. 10. Derefter serveres en let frokost i sognegården inden foredraget. Efterfølgende kaffe og mulighed for debat. Pris for traktementet 50 kr. Ingen tilmelding. Alle er meget velkomne.

Arrangeret af Danmission Randers



Gudstjeneste - Cambodja, foto Danmission.

➤ **Tirsdag den 2. maj kl. 19.30**

KONCERT



Cellisten Anker Sigfusson i Dronningborg Kirke

En intim og stemningsfuld koncert, hvor Anker Sigfusson fremfører to af J.S. Bach's cello-suites. Cellosuiterne rummer en fantastisk og udtømmelig musikalsk dybde og rigdom. Det er genial musik, hvor tema, harmoni og rytmik går op i en højere enhed.

📅 **Torsdag den 4. maj kl. 19**

SOGNEAFTEN



Forfatteraften – Per Stig Møller om Kaj Munk

Præst, uhyre produktiv forfatter, dramatiker og poet, glødende samfundsdebattør, drevet af en kristentro, som forpligter til engagement og handling, kompromisløs, kontroversiel. Det er nogle af de træk, der var kendetegnende for Kaj Munk.

Kaj Munks navn er endvidere uløseligt forbundet med besættelsestiden, hvor han i hele sit virke lod sin modstand mod besættelsesmagten komme tydeligt til udtryk i skrift og tale, uden hensyn til egen sikkerhed. Det kostede ham som bekendt livet i januar 1944.

Alt dette og meget mere kommer vi omkring, når Per Stig Møller holder foredrag om Kaj Munk i sognegården, netop på datoen for befrielsesaftenen, den 4. maj.

Per Stig Møller har livet igennem været lige dele politiker og forfatter. Sidstnævnte med vægt på litteraturhistoriske og politisk-filosofiske emner. Hans forfatterskab er særdeles omfattende, og han har bl.a. skrevet to værker om Kaj Munk. Per Stig Møller går til sine bøger med forskerens nysgerrighed og grundighed. Han har et indgående kendskab til Kaj Munks liv og forfatterskab og til hans samtid. Kom, og hør Per Stig Møller øse af sin viden.



Babysalmesang – ledige pladser

Da en del af børnene på babysalmesangsholdet er begyndt i vuggestue, er der nu ledige pladser på holdet. Har du og dit barn lyst til at være med?

Vi mødes i Dronningborg Kirke hver torsdag kl. 10-11.30, men den første torsdag i måneden flytter vi babysalmesangen over på Dronningborg Plejehjem, som ligger lige ved siden af kirken. Det er til stor glæde for både unge og gamle.

Læs mere på hjemmesiden, og kontakt for tilmelding kirke- og kulturmedarbejder Anne Dorthe Kunst (tlf. 23 69 00 25, e-mail: annedorthekunst@gmail.com).

Fyraftenskor

Voksenkor med ugentlig øveaften onsdag kl. 17-18.30 i sognegården. For voksne i alle aldre med enhver tænkelig sangforudsætning. Vi synger af lyst og til gensidig morskab og trivsel! Mød op til en øveaften, eller kontakt korlederen, organist Jacob Græsholt, tlf. 41 56 49 55.

Sangcafé

Kom, og vær med til sangcafé i sognegården den første torsdag i måneden kl. 14-15.30. Sangcaféen er et tilbud til sangglade mennesker i alle aldre om musikalsk fællesskab omkring højskolesangbogens både gamle og nyere sange. Undervejs fortælles lidt om sangene, og vi drikker vores eftermiddagskaffe sammen. Pris: 20 kr. for kaffe/te + boller og lidt sødt. Vi håber at se dig!
Jacob (organist) og Anne Dorthe (kirke- og kulturmedarbejder)



Konfirmationsforberedelsen er i gang. Her er de tre hold fra 7.V, 7.X og 7.Y på Rismølleskolen samlet efter kend-din-kirke-stafet i Dronningborg Kirke.

Kirkelig vejviser

Du finder oplysninger om, hvordan du forholder dig ved fødsel, dåb, vielse, begravelse mv. på vores hjemmeside www.dronningborggimmingkirker.dk og på www.borger.dk. Du er naturligvis altid velkommen til at kontakte kirkekontoret for hjælp og vejledning.

Samtale med en præst

Hvis du ønsker en samtale med en af sognepræsterne, kan du henvende dig til denne personligt, telefonisk eller pr. mail.

Kirkebil

For dig, der har brug for hjælp til transporten, er der mulighed for at bestille kirkebil til gudstjenester, sogneeftermiddage og -aftener samt koncerter. Ring til Randers Taxa, tlf. 87 11 30 30. Ved bestilling oplyses navn og adresse, samt at kørslen sker på menighedsrådets regning.

Mindesammenkomst i Sognegården

Sognegården kan lejes for 300 kr. til mindesammenkomst efter begravelse/bisættelse af beboere med tilknytning til Dronningborg eller Gimming sogn. Henvendelse til kirkekontoret.

Gimming Kirke

Der er i denne periode ikke planlagt ordinære gudstjenester i Gimming Kirke. Du er velkommen til at henvende dig til kirkekontoret eller til præsterne, hvis du ønsker en kirkelig handling i Gimming Kirke, det være sig dåb, vielse eller bisættelse/begravelse.

**Områdecenter Åbakken
(Dronningborg plejehjem) – Gudstjenester**

Torsdag den 16. marts, torsdag den 27. april, torsdag den 11. maj. Prædikant: Dorthe Engelbrecht Larsen. Alle gudstjenester begynder kl. 14.30 og foregår i caféen.

Menighedsrådet

Menighedsrådet har konstitueret sig med Per Bøje Rasmussen som formand, Finn Kongsgaard som næstformand, Betty Langberg som kasserer og Tina Pedersen og Helen Drachmann som kirkeværge for hhv. Dronningborg Kirke og Gimming Kirke.

Datoer for menighedsrådets møder fastlægges umiddelbart efter redaktionens afslutning. De offentliggøres på hjemmesiden og i det kommende blad. Alle møder afholdes i sognegården og er offentlige.

Dronningborg Historier

Foreningen har følgende arrangementer i sognegården. Der er gratis adgang. Læs mere på www.dronningborghistorier.dk

Torsdag den 9. marts kl. 14.30-16

Jytte Vium, 82 år, fortæller om sin opvækst i Dronningborg, suppleret af sin ældre bror Villy Rasmussen.

Torsdag den 27. april kl. 19-21

De ældste huse i Dronningborg? Hvor ligger de? Hvordan ser de ud? Billeder til fremvisning kan afleveres på Bibliotek Øst i Dronningborg. Suppleres med foredrag om udviklingen af bosætning og huse i Dronningborg før 1950.

Adresseliste**DRONNINGBORG-GIMMING
SOGNEGÅRD**

Egholmsvej 8A, 8930 Randers NØ

Sognepræst, kbff.:

Dorthe Engelbrecht Larsen
Egholmsvej 6
Tlf. 40 18 29 04
E-mail: del@km.dk
Træffes ikke mandag

Konstitueret sognepræst:

Jannie Nedergård Fries
Østergade 46, 8860 Ulstrup
Tlf. 42 38 31 02
E-mail: jnf@km.dk
Træffes ikke mandag

Sekretær/kordegn:

Jette Kristiansen
Tlf. 29 89 82 09
E-mail: jekr@km.dk
Træffes i Sognegården
tirsdag kl. 14.30 -17.30
onsdag og fredag kl. 9.30-12.30

**Kirke- og kulturmedarbejder og
kirketjener ved Dronningborg Kirke
og Sognegård:**

Anne Dorthe Kunst
Tlf. 23 69 00 25
E-mail: annedorthekunst@gmail.com
Træffes ikke mandag

Organist:

Jacob Græsholt
Tlf. 41 56 49 55
E-mail: graesholtx3@gmail.com
Træffes ikke mandag

**Graver og kirketjener ved Gimming
Kirke og Kirkegård:**

Henrik Koitzsch
Tlf. 30 51 80 88
E-mail: info@koitz.dk

Menighedsrådsformand:

Per Bøje Rasmussen
Tjærbyvej 101
Tlf. 21 72 07 66
E-mail: per@perboje.dk



GUDSTJENESTE- OG AKTIVITETSKALENDER

Marts			
1. marts	Koncert: <i>Sangkoret Luna</i> kl. 19.30 (Korby Randers-koncert)		Dronningborg Kirke
2. marts	Sangcafé kl. 14-15.30		Sognegården
2. marts	Filmstudiekreds: <i>Bænken</i> kl. 19.00		Sognegården
5. marts	1. s. i fasten	10.00 Dorthe Engelbrecht Larsen	Dronningborg Kirke
9. marts	Dronningborg Historier kl. 14.30-16.00		Sognegården
12. marts	2. s. i fasten	10.00 Dorthe Engelbrecht Larsen	Dronningborg Kirke
12. marts	Sogneindsamling (umiddelbart efter gudstjenesten)		Mødested: Sognegården
16. marts	Plekehjemsgudstjeneste kl. 14.30 Dorthe Engelbrecht Larsen		Dronningborg Plekehjem
19. marts	3. s. i fasten	10.00 Jannie Nedergård Fries	Dronningborg Kirke
23. marts	Forfatteraften: Bjarne Nielsen Brovst om H.C. Andersen kl. 19.00		Sognegården
26. marts	Midfaste	10.00 Dorthe Engelbrecht Larsen	Dronningborg Kirke
30. marts	Koncert: Musik og poesi kl. 19.30		Dronningborg Kirke
April			
2. april	Mariæ bebudelsesdag	10.00 Dorthe Engelbrecht Larsen	Dronningborg Kirke
6. april	Sangcafé kl. 14-15.30		Sognegården
6. april	Filmstudiekreds: <i>Som i himlen</i> kl. 19.00		Sognegården
9. april	Palmesøndag	10.00 Dorthe Engelbrecht Larsen	Dronningborg Kirke
10. april	Koncert: Musik og kunst kl. 19.30		Dronningborg Kirke
13. april	Skærtorsdag	19.00 Dorthe Engelbrecht Larsen	Dronningborg Kirke
14. april	Langfredag	10.00 Jannie Nedergård Fries	Dronningborg Kirke
16. april	Påskedag	10.00 Jannie Nedergård Fries	Dronningborg Kirke
17. april	2. påskedag	10.00 Dorthe Engelbrecht Larsen	Dronningborg Kirke
23. april	1. s. e. påske	10.00 Jannie Nedergård Fries	Dronningborg Kirke
27. april	Plekehjemsgudstjeneste kl. 14.30 Dorthe Engelbrecht Larsen		Dronningborg Plekehjem
27. april	Dronningborg Historier kl. 19.00-21.00		Sognegården
30. april	2. s. e. påske	10.00 Dorthe Engelbrecht Larsen	Dronningborg Kirke
30. april	Sognearr. ved Danmission (umiddelbart efter gudstjenesten)		Sognegården
Maj			
2. maj	Cellokoncert kl. 19.30		Dronningborg Kirke
4. maj	Sangcafé kl. 14-15.30		Sognegården
4. maj	Forfatteraften: Per Stig Møller om Kaj Munk kl. 19.00		Sognegården
7. maj	3. s. e. påske	10.00 Jannie Nedergård Fries	Dronningborg Kirke
11. maj	Plekehjemsgudstjeneste kl. 14.30 Dorthe Engelbrecht Larsen		Dronningborg Plekehjem
12. maj	Bededag	9.00, 10.30, 12.00 Konfirmation	Dronningborg Kirke
14. maj	4. s. e. påske	10.00 og 11.30 Konfirmation	Dronningborg Kirke
21. maj	5. s. e. påske	10.00 Jannie Nedergård Fries	Dronningborg Kirke
25. maj	Kr. Himmelfartsdag	10.00 Dorthe Engelbrecht Larsen	Dronningborg Kirke
28. maj	6. s. e. påske	10.00 Dorthe Engelbrecht Larsen	Dronningborg Kirke
Juni			
1. juni	Sangcafé kl. 14-15.30		
4. juni	Pinsedag	10.00 Jannie Nedergård Fries	Dronningborg Kirke
5. juni	2. pinsedag	10.00 Dorthe Engelbrecht Larsen	Dronningborg Kirke

+ DRONNINGBORG
& GIMMING KIRKER



Kirkernes hjemmeside:
www.dronningborggimmingkirker.dk



➤ Kirkebladet

I 2017 omdeles kirkebladet efter følgende plan:
Marts – uge 9
Juni – uge 22
September – uge 35
December – uge 48
Omdelingen i Dronningborg Sogn sker som indstik i Din Avis. Omdeling i Gimming Sogn sker fortsat med lokalt bud.